



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ
الحمد لله الذي هدانا لهذا
ما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله

Dans les charmants yeux

علم أصول الكلمات

يأتي اسم كيبك من كلمة ألغونكوين التي تعني "الممر الضيق" أو "المضيق". يشير الاسم في الأصل إلى المنطقة المحيطة بمدينة كيبك حيث يضيق نهر سانت لورانس إلى فجوة تصطف على جانبيها الجرف. وشملت الاختلافات المبكرة في الإملاء كيبك وكيبك. اختار المستكشف الفرنسي صمويل دي شامبلين اسم كيبك في عام ١٦٠٨ للمنطقة الاستعمارية التي كان سيستخدمها كمقعد إداري لفرنسا الجديدة.

التاريخ

ما قبل فرنسا الجديدة

وصل هنود باليو، الذين كانوا أول من استقروا على أراضي كيبك، إلى هناك بعد ذوبان لوح لورنتيد الجليدي، منذ ما يقرب من ١١٠٠٠ عام. يمكن تصنيف المجموعات الإثنية الثقافية التي ظهرت اليوم في اثني عشر من السكان الأصليين: الإنويت، والميتيس، والأمم العشر الأصلية من أبيناكي، وألغونكوين، وأتيكامكو، وكري، وهورون وايندوت، وماليسيت، ومي كمق، الموهوك، والنو، وناسكابي. في وقت الاستكشافات الأوروبية في القرن الخامس عشر الميلادي، كان معروفًا أن ألغونكوين نظموا في سبع كيانات سياسية وعاشوا حياة بدوية قائمة على الصيد وجمع المحاصيل وصيد الأسماك. من ناحية أخرى، يصطاد الإنويت الحيتان والفقمات التي يتم اصطيادها وصيدتها على طول سواحل هدسون وخليج أونغافا.

في ٥ أبريل ١٤٥٣، نقل السلطان محمد الثاني ملك الإمبراطورية العثمانية عاصمة مملكته من مدينة أدرنة - في أوروبا - إلى القسطنطينية بعد فتحها، وأطلق عليها اسم "إسلامبول". أدى هذا إلى سقوط الإمبراطورية البيزنطية، مما دفع الأوروبيين الغربيين للبحث عن طرق بحرية جديدة إلى الشرق الأقصى. حوالي ١٥٢٢-١٥٢٣، أقتع جيوفاني دا فيرازانو الملك الفرنسي الأول ملك فرنسا بتكليف رحلة استكشافية لإيجاد طريق غربي إلى كاثي عبر بحر شمالي غربي. على الرغم من أن هذه الحملة لم تنجح، إلا أنها أسست اسم "فرنسا الجديدة" لشمال شرق أمريكا الشمالية. في بعثته الأولى التي أمر بها من مملكة فرنسا، أصبح جاك كارتييه أول مستكشف أوروبي يكتشف ويضع خريطة لمدينة كيبك عندما هبط في جاسي في ٢٤ يوليو ١٥٣٤. وشملت الرحلة الاستكشافية الثانية، في عام ١٥٣٥، ثلاث سفن: هيرمين الكبير، هيرمين الصغير وإميغيو. في ذلك العام، استكشف جاك كارتييه أراضي ستاداكوني وقرر تسمية القرية والأراضي المحيطة بها كندا. بعد فصل الشتاء في ستاداكوني، عادت كارتييه إلى فرنسا مع حوالي ١٠ من الأمريكيين الأصليين، بما في ذلك رئيس سانت لورانس الإيروكو دوناكونا. في عام ١٥٤٠،

كيبك هي إحدى المقاطعات والأقاليم الثلاثة عشر في كندا. كيبك هي أكبر مقاطعة من حيث المساحة وثاني أكبر مقاطعة من حيث عدد السكان. يعيش الكثير من السكان في المناطق الحضرية على طول نهر سانت لورانس. تعتبر مونتريال، وعاصمة المقاطعة، مدينة كيبك من بين أكثر المدن اكتظاظًا بالسكان.

كيبك هي موطن دولة كيبك. تقع المقاطعة في وسط كندا، وتشترك في الحدود البرية مع أونتاريو من الغرب، ونيوفاوندلاند ولابرادور من الشمال الشرقي، ونيو برونزويك إلى الجنوب الشرقي، والحدود الساحلية مع نونافوت؛ في الجنوب تحدها ماين ونيوهامبشاير وفيرمونت ونيويورك في الولايات المتحدة.

بين عامي ١٥٣٤ و١٧٦٣، كانت تسمى كيبك كندا وكانت المستعمرة الأكثر تطورًا في فرنسا الجديدة. بعد حرب السنوات السبع، أصبحت كيبك مستعمرة بريطانية: أولاً باسم مقاطعة كيبك، ثم كندا السفلى، وأخيراً كندا الشرقية، نتيجة لتمرّد كندا السفلى. تم اتحادها مع أونتاريو ونوفا سكوشا ونيوبرونزويك في عام ١٨٦٧، لبدء الاتحاد الكندي. حتى أوائل الستينيات، لعبت الكنيسة الكاثوليكية دورًا كبيرًا في المؤسسات الاجتماعية والثقافية في كيبك. ومع ذلك، أدت الثورة الهادئة في الستينيات إلى الثمانينيات من القرن الماضي إلى زيادة دور حكومة كيبك في منطقة كيبك.

أدرج قانون الدستور لعام ١٨٦٧ حكومة كيبك الحالية، والتي تعمل في سياق نظام وستمنستر وهي ديمقراطية ليبرالية وملكية دستورية بنظام برلماني. رئيس وزراء كيبك، فرانسوا ليغولت، يعمل كرئيس للحكومة. تختلف الثقافة السياسية في كيبك في الغالب في قوى قومية مقابل فدرالية، بدلاً من قوى يسار مقابل يمين. لعبت مناقشات استقلال كيبك دورًا كبيرًا في السياسة. يعتمد تماسك مجتمع كيبك وخصوصياته على ثلاث من وثائقه القانونية الفريدة: ميثاق كيبك لحقوق الإنسان والحريات، وميثاق اللغة الفرنسية، والقانون المدني لكيبك. علاوة على ذلك، على عكس أي مكان آخر في كندا، فإن القانون في كيبك مختلط: يُمارس القانون الخاص بموجب نظام القانون المدني، بينما يُمارس القانون العام بموجب نظام القانون العام.

لغة كيبك الرسمية هي الفرنسية. لغة كيبكوكو الفرنسية هي الاسم الدارج محلياً. اقتصاد كيبك متنوع وما بعد صناعي. لطالما كانت الموارد الطبيعية الكبيرة في كيبك دعامة أساسية. ولا سيما في الطاقة الكهرومائية، والغابات، والتعدين. تشتهر كيبك بإنتاج شراب القيقب. كما تشتهر بكوميدياها. كما تشتهر بلعبة الهوكي، وهي واحدة من أكثر الرياضات شعبية في كندا. كما تشتهر كيبك بثقافتها. تنتج المقاطعة الأدب والموسيقى والأفلام والبرامج التلفزيونية والمهرجانات والتراث الشعبي وغير ذلك من صنوف الفن.

Dans les charmants yeux

تاريخه مستعمرة حقيقية يديرها المجلس السيادي لفرنسا الجديدة من كيبك. تم تعيين حاكم عام، يساعده مراقب فرنسا الجديدة وأسقف كيبك، يحكم كندا وتوابعها الإدارية: أكاديا ولوزيانا وبلايسانس. كان المستوطنون الفرنسيون في الغالب من المزارعين وكان يُعرفون باسم "الكنديين" أو "السكان". على الرغم من قلة الهجرة، إلا أن المستعمرة لا تزال تنمو بسبب معدلات المواليد المرتفعة. في عام ١٦٦٥، طور فوج كاغنيون ساليباغ سلسلة التحصينات المعروفة باسم "وادي الحصون" للحماية من غزوات الإيروكوا وجلب معهم ١٢٠٠ رجل جديد. لمعالجة الاختلال الخطير في التوازن بين الجنسين وتعزيز النمو السكاني، رعى الملك لويس الرابع عشر مرور ما يقرب من ٨٠٠ شابة فرنسية إلى المستعمرة، وقد عرف العالم لأول مرة الزواج الجماعي!

تمت أراضي فرنسا الجديدة لتمتد من خليج هدسون على طول الطريق إلى خليج المكسيك وتشمل أيضًا البحيرات العظمى. في أوائل القرن الثامن عشر، اختتم الحاكم كاليب سلام مونترال العظيم، والذي لم يؤكد فقط التحالف بين ألجونكويان وفرنسا الجديدة، ولكنه أنهى أيضًا حروب بيفر بشكل نهائي. من عام ١٦٨٨ فصاعدًا، أدت المنافسة الشرسة بين الفرنسيين والبريطانيين للسيطرة على المناطق الداخلية لأمريكا الشمالية واحتكار تجارة الفراء إلى دفع فرنسا الجديدة وحلفائها الأصليين ضد الإيروكوا والإنجليزية في سلسلة من أربع حروب متتالية أطلق عليها الأمريكيون الحروب الفرنسية والهندية، والحروب بين الاستعمار في كيبك. كانت الحروب الثلاثة الأولى هي حرب الملك ويليام، وحرب الملكة آن، وحرب الملك جورج. في عام ١٦٩٠، أصبحت معركة كيبك أول مرة يتم فيها اختبار دفاعات كيبك. في عام ١٧١٣، بعد سلام أوترخت، تنازل دوق أورليانز عن أكاديا وبلايسانس باي لبريطانيا العظمى، لكنه احتفظ بجزيرة سان جان، وجزيرة رويال حيث أقيمت قلعة لويسبورغ لاحقًا. كانت هذه الخسائر كبيرة لأن خليج بلايسانس كان طريق الاتصال الأساسي بين فرنسا الجديدة وفرنسا، واحتوت أكاديا على ٥٠٠٠ أكادي. في حصار لويسبورغ عام ١٧٤٥، انتصر البريطانيون، لكنهم أعادوا المدينة إلى فرنسا بعد تنازلات الحرب.

كانت آخر الحروب الأربع الفرنسية والهندية تسمى حرب السنوات السبع واستمرت من ١٧٥٤ إلى ١٧٦٣. في عام ١٧٥٤، تصاعدت التوترات للسيطرة على وادي أوهايو، حيث أصبحت السلطات في فرنسا الجديدة أكثر عدوانية في جهودها لطرد التجار البريطانيين والمستعمرين من المنطقة. في عام ١٧٥٤، شن جورج واشنطن هجومًا مفاجئًا على مجموعة من الجنود الكنديين النائمين، عرفت باسم معركة

أخير دوناكونا أسطورة مملكة ساجوني لملك فرنسا. ألهم هذا الملك ليأمر برحلة استكشافية ثالثة، هذه المرة بقيادة جان فرانسوا دي لا روك دو روبرفال. لم تتجح في تحقيق هدفها المتمثل في إيجاد المملكة.

بعد هذه الحملات، تخلت فرنسا عن أمريكا الشمالية لمدة ٥٠ عامًا بسبب أزمتها المالية. كانت فرنسا في حالة حرب مع إيطاليا وكانت هناك حروب دينية بين البروتستانت والكاثوليك. حوالي عام ١٥٨٠، أدى ظهور تجارة الفراء إلى إعادة إشعال الاهتمام الفرنسي. أصبحت فرنسا الجديدة مركزًا تجاريًا استعماريًا. في عام ١٦٠٣، سافر صموئيل دي شامبلان إلى نهر سانت لورانس، وأبرم في بوانت سانت ماتيو، اتفاقًا دفاعيًا مع إينو، وولاستوكيك وميكماكس، والذي سيكون "عاملاً حاسماً في الحفاظ على المشروع الاستعماري الفرنسي في أمريكا على الرغم من أنه غير متكافئ عددياً مع البريطانيين". وهكذا، بدأ الدعم العسكري الفرنسي لشعبي ألجونكويان وهورون ضد هجمات الإيروكوا. ستعرف هذه بحروب بيفر وستستمر من أوائل القرن السابع عشر إلى أوائل القرن الثامن عشر.

فرنسا الجديدة

في عام ١٦٠٨، عاد صموئيل دي شامبلان إلى المنطقة كرئيس لحزب التنقيب. في ٣ يوليو ١٦٠٨، بدعم من الملك هنري الرابع، أسس مدينة كيبك وجعلها عاصمة فرنسا الجديدة ومناطقها. وصلت العديد من المجموعات التبشيرية إلى فرنسا الجديدة بعد تأسيس كيبك، مثل الذاكرون في عام ١٦١٥، واليسعيون في عام ١٦٢٥ و سوبليكيناس في عام ١٦٥٧.

استخدم كوغاغنبوا والمبشرون الكاثوليك الزوارق النهرية لاستكشاف المناطق الداخلية من قارة أمريكا الشمالية وإنشاء حصون لتجارة الفراء. قدمت شركة المائة مشارك¹، التي مُنحت تفويضًا ملكيًا لإدارة فرنسا الجديدة في عام ١٦٢٧، عرف باريس والنظام السيني، وحظرت الاستيطان في فرنسا الجديدة من قبل أي شخص آخر غير الروم الكاثوليك. في عام ١٦٢٩، استسلمت كيبك، بدون حرب، للقراصنة الإنجليزي بقيادة ديفيد كيرك أثناء الحرب الأنجلو-فرنسية. في عام ١٦٣٢ وافق الملك الإنجليزي على إعادة الأراضي بموجب معاهدة سان جيرمان أولني. أسس بول دي كوميدي دي ميزونوف مدينة فيل ماري عام ١٦٤٢.

في عام ١٦٦٣، تنازلت شركة فرنسا الجديدة عن كندا للملك لويس الرابع عشر، الذي جعل فرنسا الجديدة رسميًا مقاطعة ملكية لفرنسا. كانت فرنسا الجديدة حتى

¹ كانت شركة مائة مشارك، أو شركة فرنسا الجديدة، شركة فرنسية للتجارة والاستعمار تم تعيينها عام ١٦٢٧ للاستفادة من تجارة الفراء في أمريكا الشمالية وتوسيع المستعمرات الفرنسية هناك. أسسها ريشيليو في ٢٩ أبريل ١٦٢٧، توقفت عملاتها في ١٦٦٣.

QUÉBEC

كيبك... في عيون ساجنة

رجمه ظل مصعب، فمررت إلى ساجنة الأجران

Dans les charmants yeux

التسهيلات، مما أدى إلى سن قانون كيبك لعام ١٧٧٤. سمح هذا القانون للكنديين باستعادة حقوقهم المدنية، والعودة إلى سيادة نظام السينيورال²، واستعادة بعض الحقوق، وإعادة تخصيص أراضيهم القديمة: لابرادور، والبحيرات العظمى، ووادي أوهايو، وبلد إلينوي، والإقليم الهندي.

في وقت مبكر من عام ١٧٧٤، حاول المؤتمر القاري للمستعمرات الثلاثة عشر الانفصالية حشد الكنديين لقضيته. ومع ذلك، فشلت قواتها العسكرية في هزيمة الهجوم البريطاني المضاد أثناء غزوها كيبك في عام ١٧٧٥. ظل معظم الكنديين على الحياد، على الرغم من تحالف بعض الأفواج الوطنية مع الأمريكيين في حملة ساراتوجا عام ١٧٧٧. عندما اعترفت الإمبراطورية البريطانية باستقلال متمردين المستعمرات عند توقيع معاهدة باريس عام ١٧٨٣، تنازلت عن إلينوي ووادي أوهايو للولايات المتحدة المشككة حديثاً ورمز إلى خط العرض ٤٥ كحدود، مما قلل بشكل كبير من حجم كيبك.

هاجر المواليون للإمبراطورية المتحدة من الولايات المتحدة إلى كيبك وسكنوا مناطق مختلفة، بما في ذلك شبه جزيرة نياجرا والبلدات الشرقية والألف جزيرة. الغير راضين عن الحقوق العديدة الممنوحة للكنديين ورغبتهم في استخدام النظام القانوني البريطاني الذي اعتادوا عليه، احتج المواليون على السلطات البريطانية حتى سن القانون الدستوري لعام ١٧٩١، مما أدى إلى تقسيم مقاطعة كيبك إلى مستعمرتين متميزتين تبدأ من أوتاوا النهر: كندا العليا من الغرب وكندا السفلى من الشرق. تتكون أراضي كندا السفلى من سواحل نهر سانت لورانس ولابرادور وجزيرة أنتيكوستي، مع امتداد الإقليم شمالاً إلى حدود أرض روبرت، وتمتد جنوباً وشرقاً وغرباً إلى الحدود مع الولايات المتحدة ونيو برونزويك وكندا العليا. سمح إنشاء كندا العليا والسفلى للموالين بالعيش في ظل القوانين والمؤسسات البريطانية، بينما كان بإمكان الكنديين الحفاظ على القانون الفرنسي المدني المؤلف والدين الكاثوليكي. علاوة على ذلك، قام الحاكم هالديماند بسحب المواليين بعيداً عن مدينة كيبك ومونتريال من خلال تقديم أرض مجانية على الشاطئ الشمالي لبحيرة أونتاريو لأي شخص على استعداد لقسم الولاء لجورج الثالث. في عام ١٨١٣، أصبح تشارلز ميشيل دي سالبيري بطلاً من خلال قيادة القوات الكندية إلى النصر في معركة شاتوغواي، خلال حرب عام ١٨١٢، تسببت هذه الخسارة في تخلي الأمريكيين عن حملة سانت لورانس، وهي جهدهم الاستراتيجي الرئيسي لغزو كندا.

جومونفيل غلين، وهي أول معركة في الحرب. في عام ١٧٥٥، أمر الحاكم تشارلز لورانس والضابط روبرت مونكتون بالترحيل القسري للأكاديين. في عام ١٧٥٨، في جزيرة رويال، حاصر الجنرال البريطاني جيمس وولف واستولى على قلعة لويسبورغ. سمح له ذلك بالتحكم في الوصول إلى خليج سانت لورانس عبر مضيق كابوت. في عام ١٧٥٩، حاصر كيبك لمدة ثلاثة أشهر تقريباً من جزيرة دورليان. بعد ذلك، اقتحم وولف كيبك وقاتل مونتكالم للسيطرة على المدينة في معركة سهول إبراهيم. بعد انتصار بريطاني، اختتم ملازم الملك ولورد رامزي مواد استسلام كيبك. خلال ربيع عام ١٧٦٠، حاصر شوفالييه دي ليفيس كيبك وأجبر البريطانيين على ترسيخ أنفسهم خلال معركة سانت فوي. ومع ذلك، فإن خسارة السفن الفرنسية التي تم إرسالها لإعادة إمداد فرنسا الجديدة بعد سقوط كيبك خلال معركة رستيغوش كانت بمثابة نهاية لجهود فرنسا لمحاولة استعادة المستعمرة. وقع الحاكم فودريل على مواد استسلام مونتريال في ٨ سبتمبر ١٧٦٠.

أثناء انتظار نتائج حرب السنوات السبع في أوروبا، تم وضع فرنسا الجديدة تحت قيادة الحاكم جيمس موراي. في عام ١٧٦٢، أنهى القائد جيفري أمهيرست الوجود الفرنسي في نيوفاوندلاند في معركة سيجنال هيل. بعد شهرين، تنازلت فرنسا عن الجزء الغربي من لويزيانا ودلتا نهر المسيسيبي لإسبانيا عبر معاهدة فونتينبلو. في ١٠ فبراير ١٧٦٣، أنهت معاهدة باريس الحرب. باستثناء جزر سان بيير وميكلون الصغيرة، تنازلت فرنسا عن ممتلكاتها في أمريكا الشمالية لبريطانيا العظمى. وهكذا، وضعت فرنسا حداً لفرنسا الجديدة وتخلت عن الستين ألف كندي الباقين، الذين وقفوا إلى جانب رجال الدين الكاثوليك في رفض أداء القسم للتاج البريطاني. سيؤدي الانفصال عن فرنسا إلى حدوث تحول داخل أحفاد الكنديين الذي سيؤدي في النهاية إلى ولادة أمة جديدة.

أمريكا الشمالية البريطانية

بعد أن استحوذ البريطانيون رسمياً على كندا في عام ١٧٦٣، أعاد الملك جورج الثالث تنظيم دستور كندا باستخدام الإعلان الملكي. من هذه النقطة فصاعداً، كان الكنديون خاضعين لحكومة الإمبراطورية البريطانية ومحصورين في منطقة من وادي سانت لورانس وجزيرة أنتيكوستي تسمى مقاطعة كيبك. مع تزايد الاضطرابات في المستعمرات في الجنوب، كان البريطانيون قلقين من أن الكنديين قد يدعمون ما سيصبح الثورة الأمريكية. لتأمين ولاء الكنديين للتاج البريطاني، شجع الحاكم جيمس موراي والحاكم لاحقاً غي كارتون على الحاجة إلى

² كان النظام السينيورال شكلاً مؤسسياً لتوزيع الأراضي تأسس في فرنسا الجديدة عام ١٦٢٧ وألغى رسمياً في عام ١٧٥٤. ومن ثم مُنحت الأرض كقطاعات وأراضي للمستعمرين الأكثر نفوذاً والذين منحوا بدورهم إيجارات.

GROUPE CANADA

INGÉNIERIE

Dans les charmants yeux

على الهوية من خلال الانتماء إلى مجتمعهم العرقي من الآن فصاعدًا، تحت الاسم "كندي فرنسي".

نظرًا لأن الوصول إلى الأراضي الجديدة ظل يمثل مشكلة لأن Clique du Château³ لا يزالون يحتكروهم، فقد بدأ هجرة الكنديين نحو نيو إنجلاند واستمرت لمائة عام تالية. تُعرف هذه الظاهرة باسم "النزف العظيم". وهددت بشكل كبير بقاء الأمة الكندية. أدت الهجرة البريطانية الهائلة التي أمرت من لندن والتي سرعان ما أعقبت التمرد الفاشل إلى تفاقم هذه المشكلة. ولمكافحة ذلك، تبنت الكنيسة سياسة الانتقام من سياسة المهدي. في عام ١٨٤٤، تم نقل عاصمة مقاطعة كندا من كينغستون إلى مونتريال.

وصلت الاضطرابات السياسية إلى ذروتها في عام ١٨٤٩، عندما أضرم مثيري الشغب الإنجليز الكنديون النار في مبنى البرلمان في مونتريال بعد سن قانون خسائر التمرد، وهو قانون يعرض الكنديين الفرنسيين الذين دمروا ممتلكاتهم خلال تمردات ١٨٣٧-١٨٣٨. كان مشروع القانون هذا، الناتج عن تحالف بالدوين-لافونتين ونصيحة اللورد إلجين، مشروعًا مهمًا للغاية لأنه أسس فكرة الحكومة المسؤولة. في عام ١٨٥٤، تم إلغاء النظام السينيورال، وتم بناء سكة حديد جراند ترانك، وتم تنفيذ معاهدة المعاملة بالمثل الكندية الأمريكية. في عام ١٨٦٦، تم اعتماد القانون المدني لكندا السفلى.

مقاطعة كندية

في الأول من يوليو عام ١٨٦٧، جرت مفاوضات لإنشاء كونفدرالية بين مستعمرات مقاطعة كندا ونيو برونزويك ونوفا سكوشا. هذا جيد لقانون أمريكا الشمالية البريطاني، الذي أنشأ كندا والمقاطعات الأربع المؤسسة لها: نيو برونزويك، ونوفا سكوشا، وكيبك، وأونتاريو. جاء هذان الأخيران من تقسيم مقاطعة كندا واستخدموا الحدود القديمة لكندا السفلى لمقاطعة كيبك، وكندا العليا لأونتاريو. نظرًا لأن دستور هذا النظام الفيدرالي قد تأسس على نفس مبادئ دستور المملكة المتحدة، فقد تم ضمان سلطة سيادية لكل مقاطعة في مجال سلطاتها التشريعية. بعد أن قاتل بصفته وطنيًا، انضم جورج إتيان كارتيه إلى صفوف آباء الكونفدرالية وقدم القرارات الـ ٧٢ الصادرة عن مؤتمر كيبك لعام ١٨٦٤، والتي وافقت على إنشاء دولة فيدرالية كانت أراضيها مقصورة على القلب التاريخي للأمة الفرنسية

على نحو تدريجي، دخلت الجمعية التشريعية في كندا السفلى، التي كانت تمثل الشعب، في صراع مع السلطة العليا للتاج ومثليه المعينين. ابتداءً من عام ١٧٩١، تعرضت حكومة كندا السفلى لانتقادات وطن من قبل الحزب الكندي. في عام ١٨٣٤، قدم الحزب الكندي ٩٢ قرارًا، وهي سلسلة من المطالب السياسية التي عبرت عن الثقة في النظام الملكي البريطاني. اشتد السخط خلال الاجتماعات العامة لعام ١٨٣٧، وبدأ تمرد الوطنيين في عام ١٨٣٤. في عام ١٨٣٧، قاد لويس جوزيف بابينو وروبرت نيلسون سكان كندا السفلى لتشكيل مجموعة مقاومة مسلحة تسمى الوطنيين. أصدروا إعلان الاستقلال في عام ١٨٣٨، الذي يضمن حقوق الإنسان والمساواة لجميع المواطنين دون تمييز. أدت أفعالهم إلى تمردات في كل من كندا السفلى والعليا. انتصرت قوات الوطنيين في معركتها الأولى، معركة سان دوني. ومع ذلك، كان الوطنيون غير منظمين ومجهزين بشكل سيئ، مما أدى إلى خسارتهم ضد الجيش البريطاني في معركتهم الثانية، معركة سانت تشارلز، وهزمتهم في معركتهم الأخيرة، معركة سان يوستاش.

ردًا على التمردات، طُلب من اللورد دورهام إجراء دراسة وإعداد تقرير يقدم حلاً للبرلمان البريطاني. أوصى اللورد دورهام في تقريره بأن يتم استيعاب الكنديين ثقافيًا، بحيث تكون اللغة الإنجليزية هي لغتهم الرسمية الوحيدة. من أجل القيام بذلك، أصدر البريطانيون قانون الاتحاد لعام ١٨٤٠، الذي دمج كندا العليا وكندا السفلى في مستعمرة واحدة: مقاطعة كندا. أصبحت كندا السفلى هي الناطقة بالفرنسية والمكتظة بالسكان شرق كندا، وأصبحت كندا العليا هي اللغة الإنجليزية وغرب كندا ذات الكثافة السكانية المنخفضة. كان هذا الاتحاد، بشكل غير مفاجئ، المصدر الرئيسي لعدم الاستقرار السياسي حتى عام ١٨٦٧. على الرغم من الفجوة السكانية، حصل كل من كندا الشرقية وكندا الغربية على عدد مماثل من المقاعد في الجمعية التشريعية لمقاطعة كندا، مما تسبب في مشاكل التمثيل. في البداية، كان تمثيل كندا الشرقي ناقصًا بسبب حجم سكانها المتفوق. مع مرور الوقت، حدثت هجرة جماعية من الجزر البريطانية إلى كندا الغربية، مما أدى إلى زيادة عدد سكانها. نظرًا لاستمرار تمثيل المنطقتين على قدم المساواة في البرلمان، فإن هذا يعني أن كندا الغربية هي الآن ممثلة تمثيلاً ناقصًا. كثيرًا ما كانت قضايا التمثيل موضع تساؤل من خلال المناقشات حول "التمثيل من قبل السكان" أو "الممثل من قبل البوب". في هذه الفترة، استولى الموالون والمهاجرون من الجزر البريطانية على مصطلح "الكندي". في إشارة إلى كندا، مكان إقامتهم. رد "الكنديون القدامى" على هذا الاستيلاء

³ كانت Clique du Château، أو Château Clique، مجموعة من العائلات الثرية في كندا السفلى في أوائل القرن التاسع عشر، والمعروفة باسم الحزب البيروقراطي، والمعروف أيضًا باسم الحزب البريطاني أو حزب المحافظين.

Dans les charmants yeux

أي سبب للقتال. تم تجنيد عدد قليل في الكتيبة الثانية والعشرين، مقدمة للفوج الملكي الثانية والعشرين. بحلول أواخر عام ١٩١٦، بدأ عدد الضحايا في إحداث مشاكل في التعزيزات. بعد صعوبة هائلة في الحكومة الفيدرالية، لأن كل عضو نواب ناطق بالفرنسية عارض التجنيد الإجباري بينما أيده جميع النواب الناطقين بالإنجليزية تقريباً، أصبح قانون الخدمة العسكرية قانوناً في ٢٩ أغسطس ١٩١٧. احتج الكنديون الفرنسيون فيما يسمى أزمة التجنيد عام ١٩١٧، التي أدت في النهاية إلى أعمال عنف خلفت أربعة قتلى من المدنيين وعشرات الجرحى، وصدمت المؤيدين من كلا الجانبين.

في عام ١٩٢٧، قامت اللجنة القضائية البريطانية التابعة لمجلس الملكة برسم حدود واضحة بين شمال شرق كيبك وجنوب لابرادور. ومع ذلك، لم تعترف حكومة كيبك بحكم هذا المجلس، مما أدى إلى نزاع حدودي لا يزال مستمراً. تم سن قانون وستمنستر لعام ١٩٣١، وأكد استقلالية دومينيون، بما في ذلك كندا ومقاطعاتها؛ من المملكة المتحدة وكذلك ارتباطهم الحر في الكومنولث. في الثلاثينيات من القرن الماضي، تأثر اقتصاد كيبك بالكساد العظيم لأنه قلل بشكل كبير من الطلب الأمريكي على صادرات كيبك. بين عامي ١٩٢٩ و ١٩٣٢ ارتفع معدل البطالة من ٧.٧٪ إلى ٢٦.٤٪. في محاولة لتصحيح هذا، سنت حكومة كيبك مشاريع البنية التحتية، وشجعت حملات إلى المستعمرات في المناطق البعيدة، والمساعدة المالية للمزارعين، والإنفاذ المباشر، والسلف لتأمين التوظيف في كندا.

عارض الكنديون الفرنسيون التجنيد الإجباري خلال الحرب العالمية الثانية. عندما أعلنت كندا الحرب في سبتمبر ١٩٣٩، تعهدت الحكومة الفيدرالية بعدم تجنيد الجنود للخدمة في الخارج. مع استمرار الحرب، أعرب المزيد من الكنديين الإنجليز عن دعمهم للتجنيد الإجباري، على الرغم من المعارضة الشديدة من كندا الفرنسية. بعد استطلاع عام ١٩٤٢ أظهر أن ٧٢.٩٪ من سكان كيبك كانوا ضد التجنيد الإجباري، بينما أيد ٨.٠٪ أو أكثر التجنيد الإجباري في كافة المقاطعات الأخرى، أصدرت الحكومة الفيدرالية مشروع قانون ٨٠ للخدمة في الخارج. انفجرت الاحتجاجات وظهرت الكتلة الشعبية لمحاربة التجنيد الإجباري. ومع ذلك، في وقت مبكر من عام ١٩٤٨، بدأ المجتمع الكندي الفرنسي في تطوير أيديولوجيات ورغبات جديدة استجابة للتغيرات المجتمعية الهامة مثل الاختراعات الجديدة مثل التلفزيون، طفرة المواليد، صراعات العمال، كهربية الريف، ظهور طبقة وسطى، التزوح الريفي والتوسع الحضري، والتوسع في الجامعات والبيروقراطيات، وإنشاء نظام الطرق السريعة، ونهضة الأدب والشعر، وغيرها. كلما اهتز المجتمع الفرنسي الكندي بسبب

الكندية وحيث من المرجح أن يحتفظ الكنديون الفرنسيون بوضع الأغلبية. في ١٥ يوليو ١٨٦٧، أصبح بيير جوزيف أوليفيه تشوفيو أول رئيس وزراء كيبك.

من الاتحاد حتى الحرب العالمية الأولى، كان الوجود الكلي للكنيسة في ذروته. كان هدف القوميين الإكليريكيين⁴ تعزيز قيم المجتمع التقليدي: الأسرة، واللغة الفرنسية، والكنيسة الكاثوليكية، والحياة الريفية. بالإضافة إلى ذلك، وخلال هذه الفترة، حولت أحداث مثل تمرد الشمال الغربي، ومسألة مدارس مانيتوبا ولائحة أونتاريو رقم ١٧، تعزيز حقوق الكنديين الفرنسيين والدفاع عنها إلى مصدر قلق مهم. تحت رعاية الكنيسة الكاثوليكية والعمل السياسي هنري بوروس، تم تطوير رموز مختلفة للكرامة الوطنية، مثل علم كاريلون، وأغنية يا كندا⁵ الوطنية، وقد تم تأليفها لعبد القديس جان بابتيس. ستستمر العديد من المنظمات في تكريس تأكيد الشعب الفرنسي الكندي⁶، بما في ذلك اتحادات ديجاردان الائتمانية في عام ١٩٠٠، ونادي الهوكي الكندي في عام ١٩٠٩، والواجب في عام ١٩١٠، ومؤتمر اللغة الفرنسية في عام ١٩١٢، والعمل الوطني في عام ١٩١٧. في عام ١٨٨٥، شكل نواب من الليبراليين والمحافظين الحزب الوطني بدافع الغضب من الحكومة السابقة لعدم تدخلها في إعدام لويس ريل.

في عام ١٨٩٨، سن البرلمان الكندي قانون تمديد حدود كيبك، والذي أعطى كيبك جزءاً من أرض روبرت، التي اشترتها كندا من شركة خليج هدسون في عام ١٨٧٠. في عام ١٩٠٩، أصدرت الحكومة قانوناً يلزم تصنيع الخشب واللب في كيبك، مما ساعد على إبطاء النزيف الكبير من خلال السماح لكيبك بتصدير المنتجات الجاهزة إلى الولايات المتحدة بدلاً من قوتها العاملة. في عام ١٩١٠، أصدر أناند لافيرجن قانون لافيرجن، أول تشريع للغة في كيبك، تطلب استخدام الفرنسية إلى جانب اللغة الإنجليزية في التذاكر والوثائق والفواتير والعقود الصادرة عن شركات النقل والمرافق العامة. في ذلك الوقت، نادراً ما تعرفت الشركات على لغة الأغلبية في كيبك. بدأ رجال الدين القوميون في نهاية المطاف في التراجع في الانتخابات الفيدرالية لعام ١٩١١. في عام ١٩١٢، سن البرلمان الكندي قانون تمديد حدود كيبك، والذي أعطى كيبك جزءاً آخر من أرض روبرت: مقاطعة أونغا. أدى هذا إلى توسيع حدود كيبك شمالاً على طول الطريق إلى مضيق هدسون.

عندما اندلعت الحرب العالمية الأولى، شاركت كندا تلقائياً وتطوع العديد من الكنديين الإنجليز. ومع ذلك، فالكنديون الفرنسيون لم يشعروا بنفس الصلة بالإمبراطورية البريطانية ولم يكن هناك تهديد مباشر لكندا، لم ير الكنديون الفرنسيون

⁵ النشيد الوطني لكندا "يا كندا".

⁶ الشعب الكندي الناطق باللغة الفرنسية.

⁴ نشيد كليريكو- كندا الوطني "يا كندا" غنى لأول مرة بالفرنسية قبل ١٠٠ عام. كان شكلاً دينياً تقليدياً من القومية الفرنسية الكندية التي تركز على الكنيسة الرومانية الكاثوليكية.

Dans les charmants yeux

الفيدرالية المفتوحة. في عام ١٩٦٦، أعيد انتخاب الاتحاد الوطني واستمر في الإصلاحات الرئيسية.

في عام ١٩٦٧، زار الرئيس الفرنسي شارل ديغول كيبك، وهو أول رئيس فرنسي يقوم بذلك، لحضور إكسبو ٦٧⁷. هناك، خاطب حشدًا يزيد عن ١٠٠.٠٠٠ شخص، وألقى خطابًا انتهى بعلامة التعجب: "تحيا مونتريال ... تحيا كيبك ... Vive Montréal ... vive le Québec ... - vive le Québec libre! ". كان لهذا الإعلان تأثير عميق على كيبك من خلال تعزيز حركة السيادة الحديثة المزدهرة في كيبك مما أدى إلى أزمة سياسية بين فرنسا وكندا. بعد ذلك، تطورت مجموعات مدنية مختلفة، وأحيانًا واجهت السلطة العامة، على سبيل المثال في أزمة أكتوبر عام ١٩٧٠. شكلت اجتماعات الولايات الكندية الناطقة بالفرنسية في نوفمبر ١٩٦٧ نقطة تحول حيث تمزقت العلاقات بين الناطقين بالفرنسية في أمريكا، وخاصة الناطقين بالفرنسية في كندا. أثر هذا الاختيار بشكل كبير على تطور مجتمع كيبك.

في عام ١٩٦٨، اشتدت الصراعات الطبقية والتغيرات في العقلية. في ذلك العام، أشعلت حركة "خيار كيبك"⁸ نقاشًا دستوريًا حول المستقبل السياسي للمقاطعة من خلال تأليب المذاهب الفيدرالية والسيادة ضد بعضها البعض. في عام ١٩٧٣، بدأت حكومة روبرت بورس الليبرالية مشروع جيمس باي على نهر لاغران. في عام ١٩٧٤، سنت قانون اللغة الرسمية، مما جعل الفرنسية اللغة الرسمية في كيبك. في عام ١٩٧٥، أنشأ ميثاق حقوق الإنسان والحريات واتفاقية خليج جيمس وكيبك الشمالية.

أول حكومة سيادة حديثة في كيبك، بقيادة رينيه ليفيسك، تجسدت عندما وصل حزب كيبك إلى السلطة في الانتخابات العامة في كيبك عام ١٩٧٦. دخل ميثاق اللغة الفرنسية حيز التنفيذ في العام التالي، مما عزز الحقوق اللغوية في كيبك. بين عامي ١٩٦٦ و ١٩٦٩، أكدت المناطق الكندية الناطقة بالفرنسية أن ولاية كيبك هي البيئة السياسية الأساسية للأمة وأن يكون لها الحق في تقرير المصير. في استفتاء عام ١٩٨٠ على السيادة، عارض ٦٠٪ من الأصوات. بعد الاستفتاء، عاد

التغيير الاجتماعي، ازدادت النخبة التقليدية، مجمعة حول الدوائر الكتانية، عززوا بشكل انعكاسي نزعتهم المحافظة والقومية الفرنسية الكندية.

كيبك الحديثة

كانت الثورة الهادئة فترة تحديث مكثف، وعلمنة، وإصلاح اجتماعي، حيث عبر الكنديون الفرنسيون بوضوح، في صحوة جماعية، عن قلقهم واستيائهم من وضعهم الاجتماعي والاقتصادي المتدني والاستيعاب الثقافي للأقليات الناطقة بالفرنسية في المقاطعات ذات الأغلبية الإنجليزية. وقد أدى ذلك، من بين أمور أخرى، إلى تشكيل هوية كيبك الحديثة. في عام ١٩٦٠، وصل الحزب الليبرالي في كيبك إلى السلطة بأغلبية مقعدين، بعد أن خاض حملته شعار "حان الوقت لتغييره ... نحن سادة وطننا". قامت هذه الحكومة بالعديد من الإصلاحات في مجالات السياسة الاجتماعية والتعليم والصحة والتنمية الاقتصادية. وقد أنشأت صندوق الإيداع والتنسب في كيبك، وقانون العمل، ووزارة الشؤون الاجتماعية، ووزارة التعليم، مكتب كيبك للغة الفرنسية، نظام المعاشات، وشركة التمويل العام. في عام ١٩٦٢، قامت حكومة كيبك بتأميم الكهرباء وفككت النقابات المالية لشارع سانت جاك.

ميزت الثورة الهادئة بشكل خاص بشعار الحزب الليبرالي لعام ١٩٦٢ "حان الوقت لتغييرها ... نحن أسياذ وطننا"، والذي أعلن بالنسبة للتكتلات الأنجلو أمريكية التي هيمنت على الاقتصاد والموارد الطبيعية في كيبك، الإرادة الجماعية من أجل الحرية للشعب الفرنسي الكندي. نتيجة المواجهات بين رجال الدين والعلمانيين، بدأت مؤسسات الدولة في تقديم الخدمات دون مساعدة الكنيسة، وبدأت أجزاء كثيرة من المجتمع المدني في أن تكون أكثر علمانية. أثناء انعقاد مجلس الفاتيكاني الثاني، أشرف الكرسي الرسولي على إصلاح مؤسسات كيبك ودعمها. في عام ١٩٦٥، كتبت اللجنة الملكية حول ثنائية اللغة وثنائية الثقافة تقريرًا أوليًا يؤكد الطابع المميز لكيبك، ما عزز الفيدرالية المفتوحة، وهو موقف سياسي يضمن لكيبك الحد الأدنى من الاعتبار. لدعم كيبك خلال ثورتها الهادئة، تبنى ليستر ب. بيرسون سياسة

لم يكن المشروع مدعومًا جيدًا في كندا منذ البداية. لقد تطلب الأمر إصرار وتصميم عمدة مونتريال، جان درابو، وفريقه المتقدم من المديرين لتوجيهها خلال العقبات السياسية والمادية والزمنية. في تحد لتحليل الحاسوب الذي قال إنه لا يمكن القيام به، افتتح المعرض في الوقت المحدد [OECD (2008) التنمية الاقتصادية المحلية والتوظيف (LEED) تستفيد التنمية المحلية من تنظيم الأحداث العالمية OECD. النشر. ص. 54]. ISBN 978-9264042070.

⁸ يعد "خيار كيبك" مقالًا بقلم رئيس الوزراء السابق في كيبك رينيه ليفيسك الذي نُشر عام ١٩٦٨. تعرض المقالة الاقتراح الدستوري لمجموعة من الليبراليين التقدميين الذين شكلوا، بعد مغادرة الحزب الليبرالي في كيبك، حركة رابطة السيادة.

⁷ كان إكسبو ٦٧ معرضًا عامًا، وهو المعرض العالمي الأول من نوعه والذي أقيم في مونتريال، كيبك، كندا، في الفترة من ٢٧ أبريل إلى ٢٩ أكتوبر ١٩٦٧. ويعتبر المعرض الأكثر نجاحًا في القرن العشرين مع أكبر عدد من الحضور حتى ذلك التاريخ و ٦٢ دولة مشاركة. كما سجلت رقمًا قياسيًا لحضور يوم واحد في معرض عالمي، مع ٥٦٩٥٠٠ زائر في يومه الثالث. كان إكسبو ٦٧ هو الاحتفال الرئيسي لكندا خلال عامها المئوي. كان الهدف من المعرض أن يقام في موسكو لمساعدة الاتحاد السوفيتي في الاحتفال بالذكرى الخمسين للثورة الروسية. ومع ذلك، ولأسباب مختلفة، قرر السوفييت الإلغاء، ومنحته كندا في أواخر عام ١٩٦٢.

Dans les charmants yeux

المنطقة الزراعية الأكثر إنتاجًا في كيبك. ينقسم المشهد الريفي للمناظر الطبيعية إلى مساحات ضيقة مستطيلة من الأرض تمتد من النهر وتعود إلى النظام السينيورال.

تختلف تضاريس كيبك اختلافًا كبيرًا من منطقة إلى أخرى بسبب اختلاف تكوين الأرض والمناخ والقرب من الماء. يقع أكثر من ٩٥٪ من أراضي كيبك، بما في ذلك شبه جزيرة لا برادور، داخل الدرع الكندي، وهي عمومًا عبارة عن قبة هادئة وتضاريس جبلية مكشوفة تتخللها نقاط أعلى مثل جبال لورنتيان في جنوب كيبك وجبال أوتيش في وسط كيبك وجبال تورنجات بالقرب من خليج أونغاغا. بينما تمتد قمم الارتفاعات المنخفضة والمتوسطة من غرب كيبك إلى أقصى الشمال، تظهر الجبال المرتفعة في منطقة العاصمة إلى أقصى الشرق. أعلى نقطة في كيبك هي مونت ديبيري، والمعروفة باللغة الإنجليزية باسم جبل كوبنيك. في شبه جزيرة لا برادور، يوجد ميناء أيون في الدرع. تشمل المنطقة الشمالية البعيدة من نونايفك شبه جزيرة أونغاغا، وتتكون من قبة التندرا في القطب الشمالي يسكنها في الغالب الإنويت. إلى الجنوب من منطقة شرق التايغا الكندية الشرقية وغابات الدرع الكندي المركزي، حيث يوجد في منطقة الأبالاش شريط ضيق من الجبال القديمة على طول الحدود الجنوبية الشرقية من كيبك.

تمتلك كيبك أحد أكبر احتياطيات المياه العذبة في العالم، حيث تحتل ١٢٪ من سطحها وتمثل ٣٪ من المياه العذبة المتجددة في العالم. أكثر من نصف مليون بحيرة و ٤٥٠٠ نهر تصب في المحيط الأطلسي. عبر خليج سانت لورانس والمحيط المتجمد الشمالي، بواسطة خلجان جيمس وهudson وأونغاغا. أكبر حوض مائي داخلي هو خزان كانيايسكاو. بحيرة ميستاسيني هي أكبر بحيرة طبيعية. يحتوي نهر سانت لورانس على بعض أكبر نقطة داخلية في المحيط الأطلسي في العالم. منذ عام ١٩٥٩، يوفر طريق سانت لورانس البحري رابطًا صالحًا للملاحة بين المحيط الأطلسي والبحيرات العظمى.

تغطي الأراضي العامة في كيبك ما يقرب من ٩٢٪ من إقليم كيبك، بما في ذلك جميع المسطحات المائية تقريبًا. يمكن تصنيف المناطق المحمية إلى حوالي عشرين تسمية قانونية مختلفة، وما إلى ذلك. أكثر من ٢٥٠٠ موقع في كيبك اليوم هي مناطق محمية. اعتبارًا من عام ٢٠١٣، تشكل المناطق المحمية ٩.١٤٪ من إقليم كيبك.

ليفيسك إلى أوتاوا لبدء التفاوض بشأن التغييرات الدستورية. في ليلة ٤ نوفمبر ١٩٨١، تم تنفيذ اتفاق المطبخ. وتوصلت وفود المقاطعات التسع الأخرى والحكومة الفيدرالية إلى حل وسط في غياب وفد كيبك الذي غادر ليلاً. رفضت الجمعية الوطنية الاعتراف بقانون الدستور الجديد لعام ١٩٨٢، الذي أيد الدستور الكندي وأدخل العديد من التعديلات عليه. تنطبق تعديلات عام ١٩٨٢ على كيبك على الرغم من عدم موافقتها رسميًا عليها.

بين عامي ١٩٨٢ و ١٩٩٢، تغير موقف حكومة كيبك لإعطاء الأولوية لإصلاح الاتحاد. انتهت المحاولات اللاحقة للتعديلات الدستورية من قبل حكومتها مولروني وبوروس بالفشل مع كل من اتفاقية بحيرة الميش لعام ١٩٨٧ واتفاق شارلوت تاون لعام ١٩٩٢، مما أدى إلى إنشاء كتلة كيبك. في عام ١٩٩٥، دعا جاك باريزو إلى إجراء استفتاء على استقلال كيبك عن كندا. انتهت هذه المشاورات بفشل دعاة السيادة، على الرغم من أن النتيجة كانت متقاربة للغاية: ٥٠.٦٪ "لا" و ٤٩.٤٪ "نعم". تم تنظيم تجمع الوحدة، وهو حدث مثير للجدل دفع ثمنه رعاة من خارج كيبك، لدعم الجانب "لا"، عشية الاستفتاء.

في عام ١٩٩٨، عقب قرار المحكمة العليا الكندية بشأن إعادة الانفصال المرجعي في كيبك، حدد برلمان كندا وكيبك الأطر القانونية التي ستعمل حكومتها من خلالها في استفتاء آخر. في ٣٠ أكتوبر ٢٠٠٣، صوتت الجمعية الوطنية بالإجماع لتأكيد "أن شعب كيبك يشكل أمة". في ٢٧ نوفمبر ٢٠٠٦، أقر مجلس العموم اقتراحًا رمزياً يعلن "أن هذا المجلس يعترف بأن الكيبك يشكلون أمة داخل كندا الموحدة". في مارس ٢٠٠٧، تم دفع حزب Québécois إلى المعارضة الرسمية في الجمعية الوطنية، مع قيادة الحزب الليبرالي. خلال الانتخابات الفيدرالية الكندية لعام ٢٠١١، رفض الناخبون في كيبك كتلة كيبك، ذات السيادة، لصالح الحزب الفيدرالي والحزب الديمقراطي الجديد الصغير سابقًا. ونظرًا لأن شعار الحزب الوطني الديمقراطي باللون البرتقالي، فقد أطلق على ذلك اسم "الموجة البرتقالية". بعد ثلاث حكومات ليبرالية لاحقة، استعاد حزب Québécois السلطة في عام ٢٠١٢ وزعيمته، بولين ماروا، أصبحت أول امرأة تتولى رئاسة الوزراء في كيبك. عاد الحزب الليبرالي في كيبك إلى السلطة في ١٤ أبريل / نيسان.

جغرافية كيبك

تقع مقاطعة كيبك في الجزء الشرقي من كندا، وتحتل مساحة تبلغ ثلاثة أضعاف مساحة فرنسا أو تكساس. إن معظم مناطق كيبك قليلة السكان. المنطقة الفيزيوجرافية الأكثر اكتظاظًا بالسكان هي البحيرات الكبرى - سانت لورانس لولاندز، ما يجعل مزيج التربة الغنية ومناخ كيبك الدافئ نسبيًا من هذا الوادي

المناخ

بشكل عام، مناخ كيبك بارد ورطب، مع وجود اختلافات تحددها تأثيرات خطوط العرض والبحرية والارتفاعات. بسبب تأثير كلا نظامي العواصف من قلب أمريكا الشمالية والمحيط الأطلسي. هطول الأمطار وفير على مدار العام، مع هطول

Dans les charmants yeux

يشمل التنوع البيولوجي لمصب نهر سانت لورانس وخليج نهر سانت لورانس الحياة البرية للثدييات المائية، مثل الحوت الأزرق والبلوغا وحوت المنك وختم القيثارة. تشمل الحيوانات البحرية الاسكندنافية الفظ والناروا. المياه الداخلية مأهولة بأسمك المياه العذبة الصغيرة إلى الكبيرة، مثل سمك القاروص الكبير، الباص الأمريكي، العين رمادية فاتحة اللون، أسى بانصي أوكسيريئشوس، المسكلنج، سمك القد الأطلسي، القطب الشمالي، سمك السلمون المرقط، سمك القد الصغير ميكروجادوس، السلمون الأطلسي وتراوت قوس قزح.

من بين الطيور التي نشاهدها بشكل شائع في جنوب كيبك هي روبن الأمريكي، وبيت سبان-آو، وطائر الشحرور ذي الأجحة الحمراء، والبلاكبيرد، والأغراكل المشترك، والطائر الأزرق، والغراب الأمريكي، والقرقف ذو الرأس الأسود، وبعض الطيور المغردة والسونو، والزرزور، والحمام الصخري. تشمل حيوانات الطيور الجارحة مثل النسر الذهبي والصقر الشاهين والبومة الثلجية والنسر الأصلع. الطيور البحرية وشبه المائية التي شوهدت في كيبك هي في الغالب أوزة كندا، والغاق مزدوج الذروة، والأيش الشمالي، ونورس الرنجة الأوروبي، والمالك الحزين الأزرق العظيم، ورافعة التلال، والبفن الأطلسي، والغواص الشائع.

تشمل الحياة البرية الغزلان البرية الكبيرة ذات الذيل الأبيض، والموظ، والمسك، والوعل، والدب الأسود الأمريكي، والدب القطبي. تشمل الحياة البرية الكوغار البرية متوسطة الحجم، والذئب، والذئب الشرقي، والبويكات، والثعلب القطبي الشمالي، والثعلب، وما إلى ذلك. وتشمل الحيوانات الصغيرة التي شوهدت في الغالب السنجاب الرمادي الشرقي، وأرنب الحذاء الثلجي، وجرذ الأرض، والظربان، والراكون، السنجاب، والقندس الكندي.

الحكومة والسياسة

تأسست كيبك على أساس نظام وستمنستر، وهي ديمقراطية ليبرالية وملكية دستورية بنظام برلماني. رئيس الحكومة في كيبك هو رئيس الوزراء، الذي يقود أكبر حزب في الجمعية الوطنية المكونة من مجلس واحد والتي يتم من خلالها تعيين المجلس التنفيذي لكيبك. يمثل نائب الحاكم ملكة كندا ويعمل كرئيس للدولة في المقاطعة. يتم تعيين نائب الحاكم من قبل حاكم عام كندا، بناءً على توصية من رئيس وزراء كل مقاطعة.

كيبك لديها ٧٨ عضواً في البرلمان في مجلس العموم الكندي. يتم انتخابهم في الانتخابات الفيدرالية. على مستوى مجلس الشيوخ الكندي، يمثل كيبك ٢٤ عضواً في مجلس الشيوخ، يتم تعيينهم بناءً على مشورة رئيس وزراء كندا. لدى كيبك شبكة من ثلاثة مكاتب لتمثيلها والدفاع عن مصالحها في كندا؛ تفويض هذه المكاتب هو

الأمطار في معظم المناطق أكثر من متوسطها السنوي، بما في ذلك الثلوج التي تتساقط أكثر من متوسطها السنوي أيضاً، في العديد من المناطق. خلال فصل الصيف، تحدث أعاصير الطقس القاسية من حين لآخر.

كيبك مقسمة إلى أربع مناطق مناخية: القطب الشمالي، وشبه القطبية، والقارية الرطبة، والبحرية الشرقية. من الجنوب إلى الشمال، يتراوح متوسط درجات الحرارة في الصيف بين ٥ و ٢٥، وفي الشتاء بين ١٠ و -٢٥. في فترات الحرارة الشديدة والبرودة الشديدة، يمكن أن تصل درجات الحرارة إلى ٢٦ في الصيف و -٢٩ خلال فصل الشتاء في كيبك. تم تسجيل الرقم القياسي لأكبر هطول للأمطار في الشتاء في شتاء ٢٠٠٧-٢٠٠٨، مع أكثر من خمسة أمتار من الثلوج في مدينة كيبك. مع ذلك، شهد شهر مارس ١٩٧١ "عاصفة القرن الثلجية" مع أكثر من ٤٤ سم من الثلج في مونتريال إلى مونت أيبكا في غضون ٢٤ ساعة، بالإضافة إلى العديد من مناطق جنوب كيبك. كان شتاء ٢٠١٠ هو الأكثر دفئاً وجفافاً المسجل منذ أكثر من ٦٠ عاماً.

النباتات والحيوانات

بالنظر إلى جغولجيا المقاطعة ومناخاتها المختلفة، هناك عدد من مناطق الغطاء النباتي الكبيرة في كيبك. هذه المناطق مرتبة بالترتيب من أقصى الشمال إلى أقصى الجنوب هي:

التندرا.

التايغا.

الغابة الشمالية الكندية.

الغابات المختلطة.

الغابات المتساقطة.

بالإضافة إلى ذلك، تتميز المناطق بعدد أكبر من الأنواع النباتية والحيوانية على حد سواء. تغطي التايغا حوالي ٢٠٪ من إجمالي مساحة كيبك. من أبيتتي تيميسكامينج إلى الشاطئ الشمالي، تتكون الغابة بشكل أساسي من الصنوبريات مثل الشوح البلسمي وصنوبر جاك، والتنوب الأبيض، والتنوب الأسود، والطماطم. الغابة المتساقطة في منطقة البحيرات الكبرى. تتكون أراضي لورانس المنخفضة في الغالب من الأنواع المتساقطة الأوراق مثل قيقب السكر، والقيقب الأحمر، والرماد الأبيض، والزان الأمريكي، وبوتيموت، والدردار الأمريكي، وخشب الزيزفون، وجوز البتيموت، والبلوط الأحمر الشمالي وكذلك بعض الصنوبريات مثل مثل الصنوبر الأبيض الشرقي والأرز الشمالي الأبيض. تغطي مناطق توزيع ورق البتولا والحوار المرتفع ورماد الجبل أكثر من نصف أراضي كيبك.

Dans les charmants yeux

١١١٧ بلدية محلية من مختلف الأنواع

١١ تجمع يضم ٤٢ من هذه البلديات المحلية

٤٥ منطقة داخل ٨ من هذه البلديات المحلية

٨٩ بلدية إقليمية للمقاطعات أو RCMs

٢ مجتمعات حضرية

إدارة كاتيفيك الإقليمية

المناطق غير المنظمة

السياسات العامة

تم تكريس دستور كيبك في سلسلة من التقاليد الاجتماعية والثقافية التي تم تحديدها في مجموعة من الأحكام القضائية والوثائق التشريعية. ومن الأمثلة البارزة الأخرى ميثاق حقوق الإنسان والحريات، وميثاق اللغة الفرنسية، والقانون المدني في كيبك. منذ عام ١٩٦٩، كفل قانون اللغات الرسمية سياقاً قانونياً ولغوياً يساعد على تنمية المقاطعة.

تأسست سياسة كيبك الدولية على مبدأ جيرين لاجوي في عام ١٩٦٥، والذي يُعرّف بأنه "الامتداد الخارجي للاختصاصات القضائية الداخلية في كيبك". بعبارة أخرى، أكدت كيبك على الحق في التفاوض وتنفيذ المعاهدات والاتفاقيات الدولية الأخرى في مجالات الاختصاص الممنوحة لها بموجب الدستور الكندي، مثل الصحة والتعليم والثقافة.

الاحتباس الحراري

منذ عام ٢٠٠٦، اعتمدت كيبك خطة خضراء لتلبية أهداف بروتوكول كيوتو فيما يتعلق بتغير المناخ. وزارة التنمية المستدامة والبيئة ومكافحة تغير المناخ هي الكيان الرئيسي المسؤول عن تطبيق السياسة البيئية. جمعية كيبك للمؤسسات الخارجية هي الهيئة الرئيسية المسؤولة عن إدارة المتنزهات الوطنية ومحميات الحياة البرية. في ٢٣ نوفمبر ٢٠٠٩، أعلن جان شارست أهداف كيبك لخفض غازات الاحتباس الحراري في مؤتمر كوبنهاغن: تعزم كيبك خفض انبعاثاتها بنسبة ٢٠٪ بحلول عام ٢٠٢٠ والتركيز على قطاع النقل، التي تمثل ٤٠٪ من انبعاثات غازات الدفيئة في كيبك، ويأتي معظمها من النقل الثقيل. شارك ما يقرب من ٥٠.٠٠٠ شخص

ضمان التواجد المؤسسي لحكومة كيبك بالقرب من الحكومات الكندية الأخرى والسماح لمقاطعة كيبك بالتفاعل بشكل فعال مع المقاطعات الأخرى في الدولة.

تتمتع ولاية كيبك بالسلطة الإدارية والشرطية في مناطق الاختصاص الحصري. يدعم مجلس الخزانة وزراء المجلس التنفيذي في مهامهم في الإشراف على الدولة. يتألف برلمان الهيئة التشريعية الأربعة من الأحزاب التالية: تحالف أفينير كيبك، الحزب الليبرالي في كيبك، سوليدير كيبك وبارني كيبك، بالإضافة إلى عضو مستقل. يوجد ٢٢ حزباً سياسياً رسمياً في كيبك.

المناطق الإدارية

إقليم كيبك مقسم إلى ١٧ منطقة إدارية على النحو التالي:

باس سان لوران

ساغني لكسان جا

العاصمة كيبك

موريسي

إستري

مونترال

أوتاويه

أبيتيبي - تميسكامينج

كوت نورد

نورد دو كيبك

غاسبيري لي دولا مادلين

شوديا غابلاش

لافال

لانودياغ

لوغانسيد

مونتريجي

مركز دو كيبك.

يوجد في المقاطعة أيضاً الأقسام التالية:

٤ أقاليم تجمع معاً الأراضي التي شكلت ذات يوم مقاطعة أونغاغا.

٣٦ منطقة قضائية.

للأغراض البلدية، تتكون كيبك من:

Dans les charmants yeux

العلاقات الخارجية

فيما يتعلق بالعلاقات الدولية، فإن أقرب شريك لكيبك هو الولايات المتحدة، والتي لها معها تاريخ طويل من العلاقات الاقتصادية والتفاعلات العسكرية ذات الصلة. تتجه ٨٧٪ من صادرات كيبك الدولية إلى الولايات المتحدة، وكيبك لديها العديد من الاتفاقيات الاقتصادية والعسكرية مع الولايات المتحدة مثل اتفاقية التجارة الحرة لأمريكا الشمالية وقيادة دفاع الفضاء الجوي الأمريكية الشمالية. تتمتع كيبك أيضًا بعلاقة تاريخية مع المملكة المتحدة، حيث كانت جزءًا من الإمبراطورية البريطانية. تشارك كيبك والمملكة المتحدة حاليًا في نفس رئيس الدولة.

كيبك لديها شبكة من ٣٢ مكتبًا في ١٨ دولة. تخدم هذه المكاتب غرض تمثيل كيبك في الدولة التي توجد فيها وتشرف عليها وزارة العلاقات الدولية في كيبك. كيبك، مثل المقاطعات الكندية الأخرى، لها ممثلين في بعض السفارات والقنصليات العامة الكندية. اعتبارًا من عام ٢٠١٩، تمتلك حكومة كيبك مندوبين عموميين في بروكسل ولندن ومكسيكو سيتي وميونخ ونيويورك وباريس وطوكيو؛ مندوبين إلى أتلانتا وبوسطن وشيكاغو وهيوسن ولوس أنجلوس وروما؛ والمكاتب التي يرأسها مديرون يقدمون خدمات محدودة في برشلونة وبكين وداكار وهونغ كونغ ومومباي وساو باولو، وشنغهاي، وستوكهولم، وواشنطن. بالإضافة إلى ذلك، هناك ما يعادل القنصل الفخريين، بعنوان الهوائيات، في برلين وفيلادلفيا وتشينغداو وسيول ووادي السيليكون.

لدى كيبك أيضًا ممثل لدى اليونسكو وتشارك في منظمة الدول الأمريكية. كيبك عضو في الجمعية البرلمانية للفرنكوفونية والمنظمة الدولية للفرنكوفونية.

القانون

قانون كيبك هو مسؤولية مشتركة للحكومة الفيدرالية وحكومة المقاطعة. الحكومة الفيدرالية مسؤولة عن القانون الجنائي والشؤون الخارجية والقوانين المتعلقة بتنظيم التجارة الكندية والنقل بين المقاطعات والاتصالات السلكية واللاسلكية. حكومة المقاطعة مسؤولة عن القانون الخاص، وإدارة العدل، والعديد من المجالات الاجتماعية، مثل المساعدة الاجتماعية والرعاية الصحية والتعليم والموارد الطبيعية.

يتأثر قانون كيبك بتقليدين قضائيين وأربعة مصادر كلاسيكية للقانون. يؤثر القانون الخاص في كيبك على جميع العلاقات بين الأفراد ويخضع إلى حد كبير لولاية برلمان كيبك. يؤثر البرلمان الكندي أيضًا على قانون كيبك الخاص، على وجه الخصوص، من خلال سلطته على البنوك، والإفلاس، والزواج، والطلاق، والقانون البحري. القانون المدني في كيبك هو المكون الأساسي لقانون كيبك الخاص وهو مقنن في

في احتجاج مناخي في شوارع مونتريال في عام ٢٠١٩. فشلت الحكومة في تحقيق هدفها، شأن باقي حكومات العالم، بسبب تعاطي المزارع وعدم الجدية في التعامل مع هذا الموضوع المصيري!

الزراعة

تخضع الزراعة في كيبك لأنظمة تقسيم المناطق الزراعية منذ العام ١٩٧٨. وفي مواجهة مشكلة التوسع الحضري المتوسع، تم إنشاء مناطق زراعية لضمان حماية الأراضي الخصبة، التي تشكل ٢٪ من إجمالي مساحة كيبك، وهي ملكية عامة في الأساس. يعتبر حساب احتمالات القطع السنوية من مسؤولية اتحاد المنتجين الزراعيين - اتحاد المنتجين الزراعيين - الذي يسعى إلى حماية مصالح أعضائه، بما في ذلك عمال الغابات، ويعمل بالاشتراك مع وزارة الزراعة، والثروة السمكية، والأغذية، ووزارة الطاقة والموارد الطبيعية.

وزارة العمل والتشغيل والتضامن الاجتماعي

تتمتع الوزارة بصلاحيات الإشراف على التطورات الاجتماعية والقوى العاملة من خلال مراكز التوظيف المحلية التابعة لها. هذه الوزارة مسؤولة أيضًا عن إدارة الدعم المالي والملاذ الأخير للأسر والمحتاجين. الوزارة هي الهيئة الرئيسية المسؤولة عن تطبيق قوانين العمل في كيبك وإنفاذ الاتفاقات الجماعية المبرمة بين نقابات الموظفين وأصحاب العمل.

إيرادات كيبك

عندما يتعلق الأمر بالضرائب، تأخذ سلطة الضرائب غالبية إيراداتها من خلال ضريبة الدخل التصاعدية، وضريبة المبيعات ٩.٩٧٥٪ وضرائب أخرى مختلفة، ومدفوعات معادلة من الحكومة الفيدرالية، وتحويل المدفوعات من المقاطعات الأخرى، والمدفوعات المباشرة. وفقًا لبعض المقياس، تعتبر كيبك أكثر المقاطعات ضرائب؛ أشارت دراسة أجريت عام ٢٠١٢ إلى أن "شركات كيبك تدفع ضرائب أكثر بنسبة ٢٦٪ من المتوسط الكندي". أشار تقرير صادر عن معهد فريزر في عام ٢٠١٤ إلى أن "كيبك، بالنسبة إلى حجمها، هي أكثر المقاطعات مديونية في كندا بمهامش كبير."

الهجرة

يتم دعم الهجرة إلى كيبك من خلال برامج الاندماج التي تفضل اللغة الفرنسية، حيث إنها لغة مشتركة، بالإضافة إلى مبادئ التعددية والتعددية الثقافية. هذا المسؤول عن اختيار واندماج المهاجرين.

Dans les charmants yeux

تخدم محكمة الاستئناف غرضين. أولاً، هي محكمة الاستئناف العامة لجميع القضايا القانونية من المحاكم الدنيا. وهي تنظر في الاستئنافات من قرارات المحاكم الصادرة عن المحكمة العليا ومحكمة كيبك. كما يمكنها الاستماع إلى الاستئنافات على القرارات الصادرة عن هاتين المحكمتين بشأن قضايا الاستئناف أو المراجعة القضائية المتعلقة بالمحاكم البلدية والهيئات القضائية الإدارية. ثانياً، ولكن نادراً ما تمتلك محكمة الاستئناف سلطة الرد على الأسئلة المرجعية التي يطرحها عليها مجلس وزراء كيبك. تصدر محكمة الاستئناف أكثر من ١٥٠٠ حكم في السنة.

انفاذ القانون

أمن كيبك هي قوة الشرطة الرئيسية في كيبك. يمكن لأمن كيبك أيضاً أن يقوم بدور الدعم والتنسيق مع قوات الشرطة الأخرى، مثل قوات الشرطة البلدية أو مع شرطة الخيالة الكندية الملكية. شرطة الخيالة الملكية الكندية (RCMP) لديها السلطة لفرض بعض الصكوك الفيدرالية في كيبك. ومع ذلك، نظراً لوجود أمن كيبك، فإن دور شرطة الخيالة الملكية الكندية محدود في كيبك، أكثر من المقاطعات الأخرى.

إن الشرطة البلدية، مثل دائرة شرطة مدينة مونتريال ودائرة شرطة المدينة في كيبك، هي المسؤولة عن إنفاذ القانون في بلدياتها. تؤدي أمانة كيبك دور الشرطة البلدية في ١٠٣٨ بلدية ليس لديها قوة شرطة بلدية. مجتمعات السكان الأصليين في كيبك لديها قوات شرطة خاصة بها.

تتمتع وزارة العدل الكندية أيضاً بصلاحيات مقاضاة الجناة، ولكن فقط على الجرائم المرتكبة ضد قوانين فيدرالية محددة. كيبك مسؤولة عن الجرائم المرتكبة ضد القوانين الإقليمية أو الفيدرالية في كيبك، بالإضافة إلى أنها مسؤولة عن محاكمة الجناة في المحكمة من خلال محامي التاج. كيبك مسؤولة عن تشغيل نظام السجون للعقوبات التي تقل عن عامين، وتدير الحكومة الفيدرالية السجون لعقوبات مدتها سنتان أو أكثر.

التركيبة السكانية

في تعداد عام ٢٠١٦، كان عدد سكان كيبك ٨,١٦٤,٣٦١ نسمة، وهو تغير بنسبة ٣.٣٪ عن عدد سكانها لعام ٢٠١١ البالغ ٧,٩٠٣,٠٠١ نسمة. مع مساحة الأرض، كان لديها كثافة سكانية في عام ٢٠١٦. تمثل كيبك أقل بقليل من ٢٣٪ من سكان كندا. المدن الأكثر اكتظاظاً بالسكان في كيبك هي مونتريال ومدينة كيبك ولافال وجاتينو.

القانون المدني لكيبك. يُشتق القانون العام في كيبك إلى حد كبير من تقاليد القانون العام. يحكم القانون الدستوري في كيبك القواعد المحيطة بحكومة كيبك وبرلمان كيبك ومحاكم كيبك. يحكم قانون كيبك الإداري العلاقات بين الأفراد والإدارة العامة في كيبك. تمتلك كيبك أيضاً بعض الاختصاصات المحدودة بشأن القانون الجنائي. أخيراً، تتمتع كيبك، مثل الحكومة الفيدرالية، بسلطة قانون الضرائب. تعتبر أجزاء معينة من قانون كيبك مختلطة. هذا هو الحال، على سبيل المثال، مع حقوق الإنسان والحريات التي يحكمها ميثاق كيبك لحقوق الإنسان والحريات، وهو ميثاق ينطبق على كل من الحكومة والمواطنين.

اللغة الإنجليزية ليست لغة رسمية في قانون كيبك. ومع ذلك، يتطلب قانون الدستور لعام ١٨٦٧ اللغتين الإنجليزية والفرنسية لسن القوانين واللوائح، ويمكن لأي شخص استخدام اللغة الإنجليزية أو الفرنسية في الجمعية الوطنية والمحاكم. دفاتر وسجلات مجلس الأمة والمحاكم. يجب أيضاً الاحتفاظ بدفاتر وسجلات الجمعية الوطنية باللغتين.

المحاكم

على الرغم من أن ولاية كيبك هي اختصاص قانوني مدني، إلا أنها لا تتبع نمط أنظمة القانون المدني الأخرى التي لديها أنظمة محاكم مقسمة حسب الموضوع. بدلاً من ذلك، يتبع نظام المحاكم النموذج الإنجليزي للمحاكم الوحيدة ذات الاختصاص العام. تتمتع محاكم المقاطعات بالسلطة القضائية للبت في المسائل بموجب القانون الإقليمي وكذلك القانون الاتحادي، بما في ذلك المسائل المدنية والجنائية والدستورية. الاستثناء الرئيسي لمبدأ الاختصاص العام هو أن المحكمة الفيدرالية ومحكمة الاستئناف الفيدرالية لهما ولاية قضائية حصرية على بعض مجالات القانون الفيدرالي، مثل مراجعة الهيئات الإدارية الفيدرالية، والضرائب الفيدرالية، والمسائل المتعلقة بالأمن القومي.

يتم تنظيم محاكم كيبك في شكل هرم. يوجد في الأسفل المحاكم البلدية ومحكمة المهن ومحكمة حقوق الإنسان والمحاكم الإدارية. يمكن إعادة النظر في قرارات تلك الهيئات من قبل محكمتين ابتدائيتين، محكمة كيبك والمحكمة العليا في كيبك. محكمة كيبك هي المحكمة الجنائية الرئيسية، وهي أيضاً محكمة للدعوى المدنية الصغيرة. المحكمة العليا هي محكمة ابتدائية ذات اختصاص عام، في كل من المسائل الجنائية والمدنية. يمكن استئناف قرارات تلك المحاكم أمام محكمة الاستئناف في كيبك. أخيراً، إذا كانت القضية ذات أهمية كبيرة، فيمكن استئنافها أمام المحكمة العليا لكندا.

Dans les charmants yeux

أماكن مثل دير القديس بنديكت وكاتدرائية نوتردام دي مونترال وكاتدرائية ماري رين دو موند دي مونترال بازيليك وكاتدرائية القديس ميشيل وكنيسة القديس باتريك. مكان آخر مهم للعبادة في كيبك هو كاتدرائية الثالوث المقدس الأنجليكانية، التي أقيمت بين عامي ١٨٠٠ و ١٨٠٤. كانت أول كاتدرائية أنجليكانية تم بناؤها خارج الجزر البريطانية.

اللغة

تختلف كيبك عن المقاطعات الكندية الأخرى في أن الفرنسية هي اللغة الرسمية والسائدة الوحيدة، بينما تسود اللغة الإنجليزية في بقية كندا. اللغة الفرنسية هي اللغة المشتركة التي يفهمها ويتحدث بها ٩٤,٤٦٪ من السكان. كيبك هي المقاطعة الكندية الوحيدة التي يتألف سكانها بشكل أساسي من الفرنكوفونية؛ سجلها ٦,١٠٢,٢١٠ شخصًا على أنها لغتهم الأم الوحيدة في تعداد ٢٠١١، وسجل ٦,٢٤٩,٠٨٥ أنهم يتحدثون بها في أغلب الأحيان في المنزل. تنتشر معرفة اللغة الفرنسية حتى بين أولئك الذين لا يتحدثونها أصلاً؛ في عام ٢٠١١، أفاد حوالي ٩٤,٤٪ من إجمالي السكان بأنهم قادرون على التحدث بالفرنسية، بمفردهم أو مع لغات أخرى. يمكن العثور على ١٧ منها في كيبك. هناك أيضًا أشخاص في كيبك يتحدثون بشكل طبيعي باستخدام كيبكوا التقليدية أو الجول، وكلاهما يعتبر مؤثرات اجتماعية وليس لهجات إقليمية.

وضع تقرير لجنة جيندرون لعام ١٩٦٨ أسس الكتاب الأبيض لسياسة حكومة كيبك اللغوية. اعتمادًا على لجان التحقيق، يُرفق بيان السياسة هذا أيضًا بميثاق اللغة الفرنسية منذ عام ١٩٧٧. مع استمرار التراجع الديموغرافي للفرنسيين، تواجه كيبك خطر الاستيعاب. تسعى العديد من المؤسسات إلى حماية اللغة الفرنسية والترويج لها مثل مكتب كيبك للغة الفرنسية والمجلس الأعلى للغة الفرنسية ولجنة أسماء المواقع الجغرافية في كيبك.

اعتبارًا من عام ٢٠١١، أصبحت اللغة الإنجليزية هي اللغة الأم لما يقرب من ٦٥٠,٠٠٠ من سكان كيبك. تشكل هذه اللغة الإنجليزية، التي تسمى أحيانًا الأنجلو كيبك، ثاني أكبر مجموعة لغوية في كيبك. بالإضافة إلى ذلك، في عام ٢٠٠١، اعتبر ما يقرب من ٥٠,٠٠٠ شخص أن لغتهم الأم هي الفرنسية والإنجليزية. يقيم الأنجلو كيبك بشكل رئيسي في غرب جزيرة مونترال ووسط مدينة مونترال وبوتنيك.

توجد ثلاث عائلات من لغات السكان الأصليين تشمل إحدى عشرة لغة في كيبك: عائلة لغة ألغونكيان، عائلة لغة الإنويت الأليوت، وعائلة اللغة الإيروكوية.

في عام ٢٠١٦، كان متوسط العمر في كيبك ٤١,٢ سنة. اعتبارًا من عام ٢٠٢٠، تقل أعمار ٢٠,٨٪ من الكيبكيين عن ٢٠ عامًا، و ٥٩,٥٪ تتراوح أعمارهم بين ٢٠ و ٦٤ عامًا، و ١٩,٧٪ تبلغ أعمارهم ٦٥ عامًا أو أكبر. في عام ٢٠١٩، شهدت كيبك زيادة في عدد المواليد مقارنة بالعام السابق وكان معدل الاستبدال حوالي ١,٦ لكل امرأة. اعتبارًا من عام ٢٠٢٠، بلغ متوسط عمر كيبك ٨٢,٣ عامًا. سجلت كيبك في عام ٢٠١٩ أعلى معدل نمو سكاني منذ عام ١٩٧٢، بزيادة قدرها ١١٠ آلاف شخص، ويرجع ذلك في الغالب إلى وصول عدد كبير من المقيمين غير الدائمين. اعتبارًا من عام ٢٠١٩، يأتي معظم المهاجرين الدوليين من الصين أو الهند أو فرنسا. في عام ٢٠١٦، كان ٣ من أصل ١٠ من كيبكوا يمتلكون درجة أو دبلومة ما بعد المرحلة الثانوية. معظم السكان، وخاصة المتزوجين، هم أصحاب عقارات. في عام ٢٠١٦، اعتبر ٨٠٪ من أصحاب العقارات والمستأجرين أن مساكنهم "لا يمكن تحملها".

أحصى تعداد عام ٢٠١٦ إجمالي عدد السكان الأصليين البالغ ١٨٢,٨٨٥ نسمة بما في ذلك ٩٢,٦٥٥ الأمم الأولى و ٦٩,٣٦٥ متيس و ١٣٩٤٠ الإنويت. هناك عدد أقل من ذلك، حيث ترفض بعض الفرق الهندية بانتظام المشاركة في التعدادات الكندية. في عام ٢٠١٦، لم يتم احتساب احتياطات الموهر في كنداواكي ودونكاستر ١٧ جنبًا إلى جنب مع مستوطنة كانيستاك ولاك رابيد الهندية، وهي محمية من ألجونكوييز من بحيرة بارير. ينتمي ما يقرب من ٩٪ من سكان كيبك إلى مجموعة أقلية ظاهرة. تعيش الأقليات الأكثر وضوحًا في كيبك في مونترال أو بالقرب منها.

الدين

احتل الدين، وبشكل أدق الكنيسة الرومانية الكاثوليكية، منذ فترة طويلة مكانة مركزية ومتكاملة في مجتمع كيبك، ولا تزال الكاثوليكية تمثل معتقدات ٧٥٪ من سكان كيبك في عام ٢٠١١. أظهر تعداد عام ٢٠٠١ أن عدد السكان ٩٠,٣٪ مسيحيون بنسبة ٨٣,٤٪ كاثوليكي و ٤,٧٪ من المسيحيين البروتستانت و ١,٤٪ مسيحيون أرثوذكس و ٠,٨٪ مسيحيون آخرون. وكذلك ١,٥٪ مسلمون. ١,٣٪ يهود و ٠,٦٪ بوذيون و ٠,٣٪ هندوسي و ٠,١٪ سيخ. وقال ٥,٨٪ آخرون إنهم لا ينتمون إلى ديانات.

أقدم كنيسة أرشيفية في أمريكا الشمالية هي كاتدرائية بازيليك نوتردام دي كيبك. بدأ تشييدها في عام ١٦٤٧، عندما عُرفت باسم نوتردام دي لا باي، وانتهى بناؤها عام ١٦٦٤، وأكثر أماكن العبادة شيوعًا في كيبك هي بازيليك سانت آندي بوبر. ترحب هذه الكاتدرائية بملايين الزوار كل عام. مصلى القديس يوسف هو أكبر مكان للعبادة في العالم مخصص للقديس يوسف. تشمل العديد من أماكن الحج

Dans les charmants yeux

تسمية المجتمع الأكادي في كيبك بـ "كادي" أو "كادي الصغيرة"، وتستخدم بعض المدن والقرى الاسم المستعار "كادين".

اقتصاد

تتمتع كيبك باقتصاد متقدم قائم على السوق ومنفتح. في عام ٢٠٠٩، ظل ناتجها المحلي الإجمالي البالغ ٣٢٤٠٨ دولارًا أمريكيًا للفرد عند تعادل القوة الشرائية أقل من المتوسط الكندي البالغ ٣٧٨٣٠ دولارًا أمريكيًا للفرد. يحتل اقتصاد كيبك المرتبة السابعة والثلاثين بين أكبر اقتصاد في العالم بعد اليونان مباشرةً والمرتبة ٢٨ من حيث نصيب الفرد من الناتج المحلي الإجمالي. يمثل اقتصاد كيبك ٢٠,٣٦٪ من إجمالي الناتج المحلي لكندا. بلغت نسبة الدين الإقليمي إلى الناتج المحلي الإجمالي ذروتها عند ٥٠,٧٪ في ٢٠١٢-٢٠١٣ ومن المتوقع أن تنخفض إلى ٣٣,٨٪ في ٢٠٢٣-٢٠٢٤.

مثل معظم البلدان الصناعية، يعتمد اقتصاد كيبك بشكل أساسي على قطاع الخدمات. لطالما كان اقتصاد كيبك مدفوعًا بموارد طبيعية وفيرة وبنية تحتية متطورة، إلا أنه خضع لتغير كبير خلال العقد الماضي. متأصلة بقوة في اقتصاد المعرفة، تتمتع كيبك بواحد من أعلى معدلات نمو الناتج المحلي الإجمالي في كندا. يمثل قطاع المعرفة حوالي ٣٠,٩٪ من الناتج المحلي الإجمالي لكيبك. في عام ٢٠١١، شهدت كيبك نموًا أسرع في إنفاقها على البحث والتطوير مقارنة بالمقاطعات الكندية الأخرى. كان إنفاق كيبك على البحث والتطوير في عام ٢٠١١ يساوي ٢,٦٣٪ من الناتج المحلي الإجمالي، وهو أعلى من متوسط الاتحاد الأوروبي البالغ ١,٨٤٪ وسيتعين عليه الوصول إلى هدف تخصيص ٣٪ من الناتج المحلي الإجمالي لأنشطة البحث والتطوير في عام ٢٠١٣ وفقًا لاستراتيجية لشبونة. النسبة المئوية التي يتم إنفاقها على البحث والتكنولوجيا هي الأعلى في كندا وأعلى من متوسطات دول منظمة التعاون الاقتصادي والتنمية ودول السبع الكبرى.

الصناعات

كيبك لاعب رئيسي في العديد من الصناعات بما في ذلك الفضاء وتكنولوجيا المعلومات والبرمجيات والوسائط المتعددة. ما يقرب من ٦٠٪ من إنتاج صناعة الطيران الكندية من كيبك، حيث بلغ إجمالي المبيعات ١٢,٤ مليار دولار كندي في عام ٢٠٠٩. كيبك هي واحدة من الشركات الرائدة في مجال التكنولوجيا العالية في أمريكا الشمالية. يشمل هذا القطاع الواسع ما يقرب من ٧٣٠٠ شركة ويعمل

في تعداد عام ٢٠١٦، قال ٥٠,٨٩٥ شخصًا في كيبك إنهم يعرفون لغة واحدة على الأقل من لغات السكان الأصليين.

علاوة على ذلك، أعلن ٤٥,٥٧٠ شخصًا أن لغة السكان الأصليين هي لغتهم الأم. في كيبك، تنتقل معظم لغات السكان الأصليين من جيل إلى آخر بمعدل الاحتفاظ باللغة الأم بنسبة ٩٢٪.

اعتبارًا من تعداد ٢٠١٦، فإن لغات المهاجرين الأكثر شيوعًا هي العربية والإسبانية والإيطالية واللغات الكريولية والماندين.

السكان الأصليون

في عام ٢٠١٦، بلغ عدد السكان الأصليين في كيبك ١,١٨٢,٨٨٥. في عام ١٩٧٥، وافق كيري وإنويت وحكومة كيبك على اتفاقية تسمى اتفاقية جيمس باي وشمال كيبك التي من شأنها أن تمتد حقوق السكان الأصليين إلى ما وراء الحميات، وإلى أكثر من ثلثي إقليم كيبك. نظرًا لأن هذا التمديد تم سنه دون مشاركة الحكومة الفيدرالية، فإن حقوق السكان الأصليين الموسعة موجودة فقط في كيبك. في عام ١٩٧٨، انضمت ناسكيبس إلى الاتفاقية عندما تم توقيع اتفاقية شمال شرق كيبك. كانت المناقشات جارية مع مونتانيه من كوت نورد وساغني لأكسا جا من أجل إنشاء محتمل لحكم ذاتي مماثل في منطقتين منفصلتين جديديتين من شأنها أن تدعى اينو عاصي ونيتاسينان.

كما تم إنشاء عدد قليل من المؤسسات السياسية بمرور الوقت مثل المجلس الأكبر للكريس، ومكافيك كوربورشن الأكاديين.

موضوع مهم لأن أكثر من مليون كيبكي من أصل أكادي، مع ما يقرب من ٤,٨ مليون كيبكي يمتلكون واحدًا أو أكثر من أسلاف الأكاديين في شجرة علم الأنساب الخاصة بهم، لأن عددًا كبيرًا من الأكاديين قد فروا من أكاديا للجوء إلى كيبك خلال الثورة العظيمة^٩. علاوة على ذلك، يحمل أكثر من مليون كيبكي اسم عائلة من أصل أكادي.

تضم كيبك مجتمع أكاديين منتشر عبر عدة مناطق. يعيش الأكاديون بشكل أساسي في جزر ماجدالين وفي جاسبيزيا، ولكن يوجد حوالي ثلاثين مجتمعًا آخر في أماكن أخرى في كيبك، معظمها في مناطق كوت نورد ووسط دو كيبك. يمكن

ونيو برونزويك، وجزيرة الأمير إدوارد، وشمال ولاية مين، وهي أجزاء من منطقة تعرف أيضًا باسم أكاديا.

^٩ طرد الأكاديين، المعروف أيضًا باسم الثورة العظيمة، والطرده العظيمة، والترحيل العظيم، كان إبعادًا قسريًا للشعب الأكادي من قبل البريطانيين من المقاطعات البحرية الكندية الحالية في نوفا سكوشا،

Dans les charmants yeux

صادراتها. تعتبر اتفاقية التجارة الحرة لأمريكا الشمالية مفيدة بشكل خاص لأنها تمنح كيبك، من بين أمور أخرى، الوصول إلى سوق يضم ١٣٠ مليون مستهلك داخل دائرة نصف قطرها ١٠٠٠ كيلومتر. تساهم هذه التبادلات الدولية في قوة اقتصاد كيبك، ولا سيما من حيث التوظيف. حوالي ٦٠٪ من الصادرات تتم إلى خارج كندا.

في عام ٢٠٠٨، بلغ إجمالي صادرات كيبك إلى مقاطعات أخرى في كندا والخارج ٥٧,٣ مليار دولار كندي، أو ٥١,٨٪ من الناتج المحلي الإجمالي لكيبك. ومن هذا المجموع، كانت ٦٠,٤٪ صادرات دولية، و ٣٩,٦٪ صادرات بين المقاطعات. التقسيم حسب وجهة صادرات البضائع الدولية هو: الولايات المتحدة وأوروبا وآسيا والشرق الأوسط وأمريكا الوسطى، وأمريكا الجنوبية، وأفريقيا، وأوقيانوسيا. يبقى الشريك الاقتصادي الرئيسي لكيبك هو بقية كندا.

لدى كيبك حوالي ٣٠ منجمًا و ١٥٨ شركة استكشاف وخمسة عشر صناعة معالجة أولية. يتم استغلال العديد من المعادن الفلزية أهمها الذهب، والحديد، والنحاس، والزنك. يتم استخراج العديد من المواد الأخرى بما في ذلك التيتانيوم والأسبستوس والفضة والمغنيسيوم والنيكل والعديد من المعادن الأخرى والمعادن الصناعية. ومع ذلك، فإن ٤٠٪ فقط من الإمكانات المعدنية في كيبك معروفة حاليًا. في عام ٢٠٠٣، بلغت قيمة استغلال المعادن ٣,٧ مليار دولار. علاوة على ذلك، كمصدر رئيسي للماس، شهدت كيبك، منذ عام ٢٠٠٢، زيادة في استكشافاتها المعدنية.

الطاقة

تتميز كيبك باستخدامها للطاقة المتجددة. في عام ٢٠٠٨، صنفت الكهرباء على أنها الشكل الرئيسي للطاقة المستخدمة في كيبك، يليها النفط والغاز الطبيعي. بحلول عام ٢٠١٧، جاء ٤٧٪ من إجمالي الطاقة من مصادر متجددة. تسعى سياسة الطاقة لحكومة كيبك إلى بناء اقتصاد منخفض الكربون بحلول عام ٢٠٣٠. تهدف السياسة بشكل خاص إلى تقليل كمية المنتجات البترولية المستهلكة بنسبة ٤٠٪، وزيادة إنتاج الطاقة المتجددة بنسبة ٢٥٪، وزيادة إنتاج الطاقة الحيوية بنسبة ٥٠٪. تقدر الحكومة أن أهدافها يجب أن تقلل من انبعاثات غازات الاحتباس الحراري بمقدار ١٦ ميجا طن من مكافئ ثاني أكسيد الكربون بحلول عام ٢٠٣٠.

تنتج كيبك معظم الطاقة الكهرومائية في كندا وهي ثاني أكبر منتج للطاقة الكهرومائية في العالم. ولهذا السبب، وصفت كيبك بأنها قوة عظمى محتملة للطاقة النظيفة. في عام ٢٠١٩، بلغ إنتاج كيبك من الكهرباء ٢١٤ تيراواط/ساعة، ٩٥٪ منها تأتي من محطات الطاقة الكهرومائية، و ٤,٧٪ منها تأتي من طاقة الرياح. تحتل شركة هايديروكيبك العامة مكانة مهيمنة في إنتاج ونقل وتوزيع الكهرباء في كيبك.

بما أكثر من ١٤٥٠٠٠ شخص. كشفت رئيسة الوزراء آنذاك، بولين ماروا، عن ميزانية بقيمة ٢ مليار دولار للفترة بين ٢٠١٣ و ٢٠١٧ لخلق حوالي ١١٥٠٠٠ فرصة عمل جديدة في قطاعات المعرفة والابتكار.

يقع مقر ما يقرب من ٥٢٪ من الشركات الكندية العاملة في قطاع تكنولوجيا المعلومات في كيبك، وخاصة في مونتريال ومدينة كيبك. يوجد حاليًا ما يقرب من ١١٥ شركة اتصالات سلكية ولاسلكية تم تأسيسها في المقاطعة، مثل مونتورولا وإريكسون. يعمل حوالي ١٨٠,٠٠٠ من الكيبكيين في مجالات مختلفة من تكنولوجيا المعلومات.

شكلت صناعة التعدين ٦,٣٪ من الناتج المحلي الإجمالي لكيبك، واعتبارًا من عام ٢٠١١، توظف حوالي ٥٠,٠٠٠ شخص في ١٥٨ شركة. كيبك هي ثالث أكثر المقاطعات جاذبية للاستثمار من صناعة التعدين.

تنتج صناعة اللب والورق شحنات سنوية تزيد قيمتها عن ١٤ مليار دولار. تحتل صناعة منتجات الغابات المرتبة الثانية في الصادرات، حيث تقدر قيمة الشحنات بنحو ١١ مليار دولار. كما أنه المصدر الرئيسي، وفي بعض الحالات فقط، لنشاط التصنيع في أكثر من ٢٥٠ بلدية في المحافظة. تباطأت صناعة الغابات في السنوات الأخيرة بسبب النزاع على الأخشاب اللينة. توظف هذه الصناعة ٦٨٠٠٠ شخص في عدة مناطق من كيبك. شكلت هذه الصناعة ٣,١٪ من الناتج المحلي الإجمالي لكيبك.

تلعب صناعة الأغذية الزراعية دورًا مهمًا في اقتصاد كيبك، حيث تشكل اللحوم ومنتجات الألبان القطاعين الرئيسيين. يمثل ٨٪ من الناتج المحلي الإجمالي لكيبك وتدر ١٩,٢ مليار دولار. وفرت هذه الصناعة ٤٨٧,٠٠٠ فرصة عمل في الزراعة ومصايد الأسماك وتصنيع الأغذية والمشروبات والتبغ وتوزيع المواد الغذائية.

تشمل بعض أهم شركات كيبك الوطنية: بومباردييه، ديجاردان، البنك الوطني الكندي، مجموعة جان كوتو، ترانس كونتيننتال ميديا، كيبكورك، شركة مترو إنك لتجارة المواد الغذائية بالتجزئة، هيدرو كيبك، بنك سوسيتيه دي ألكولز دو كيبك، بنك مونتريال، وسابوتو، وسيرك دو سوليه، ومستودع الإيداع والتسليم بكيبك، ومطاعم نورماندين، وفيدوترون.

الصادرات والواردات

بفضل منظمة التجارة العالمية واتفاقية التجارة الحرة لأمريكا الشمالية، تشهد كيبك زيادة في قدرتها على المنافسة في السوق الدولية. شهدت المحافظة زيادة كبيرة في

Dans les charmants yeux

في خلق ثقافة قوية للابتكار في كيبك على مدى العقود القادمة وإنشاء اقتصاد مستدام.

تعتبر كيبك واحدة من رواد العالم في مجال البحث العلمي الأساسي، حيث أنتجت عشرة من الحائزين على جائزة نوبل في الفيزياء أو الكيمياء أو الطب. تعتبر أيضًا واحدة من رواد العالم في قطاعات مثل الفضاء وتكنولوجيا المعلومات والتكنولوجيا الحيوية والمستحضرات الصيدلانية، وبالتالي فهي تلعب دورًا مهمًا في المجتمعات العلمية والتكنولوجية في العالم. بين عامي ٢٠٠٠ و ٢٠١١، كان لدى كيبك أكثر من ٩,٤٦٩ بحثًا علميًا منشورًا في مجال البحوث والهندسة الطبية الحيوية. مثلت مساهمة كيبك في العلوم والتكنولوجيا ما يقرب من ١٪ من الأبحاث في جميع أنحاء العالم بين الثمانينيات و ٢٠٠٩.

تعتبر المقاطعة من رواد العالم في مجال علوم الفضاء وساهمت في اكتشافات مهمة في هذا المجال. من أحدثها اكتشاف نظام الكواكب المعقدة خارج المجموعة الشمسية HR 8799. HR 8799 هو أول رصد مباشر لكوكب خارج المجموعة الشمسية في التاريخ. تأسست وكالة الفضاء الكندية في كيبك نظرًا لدورها الرئيسي في هذا المجال البحثي. كان هناك ما مجموعه أربعة من سكان كيبك في الفضاء منذ إنشاء وكالة الفضاء الكندية: مارك غارنو، وجولي بايت، وديفيد سانت جاك كرواد فضاء في وكالة الفضاء الكندية، بالإضافة إلى جاي لاليرتي كمواطن خاص دفع ثمن رحلته. ساهمت كيبك أيضًا في إنشاء بعض الأقمار الصناعية الكندية بما في ذلك SCISAT-1 و ISIS و Radarsat-1 و Radarsat-2.

تعتبر كيبك من بين رواد العالم في مجال علوم الحياة. قام ويليام أوسلر، وويلدر بينفيلد، ودونالد هيب، وبريندا ميلنر، وآخرون باكتشافات مهمة في الطب وعلم الأعصاب وعلم النفس أثناء عملهم في جامعة ماكجيل في مونتريال. يوجد في كيبك أكثر من ٤٥٠ شركة في مجال التكنولوجيا الحيوية والأدوية التي توظف معًا أكثر من ٢٥,٠٠٠ شخص و ١٠,٠٠٠ باحث مؤهل تأهيلا عاليا.

التربية والتعليم

يختلف نظام التعليم في كيبك، الذي تديره حكومة وزارة التعليم والتعليم العالي في كيبك، عن نظيره في المقاطعات الكندية الأخرى. يوجد بالمحافظة خمسة مستويات تعليمية: أولاً: الروضة، ثانياً: ابتدائي ٦ مسنات، ثالثاً: ثانوي ٥ سنوات، رابعاً: ثلاث سنوات CEGEP ويحصل الطالب على دبلوم، أو سنتين تسمى تخصص قبل دخول الجامعة؛ وأخيراً الجامعة. وترتبط بهذه المستويات أيضًا خيارات حضور فرص التطوير المهني، ودروس للبالغين، والتعليم المستمر. لكل مستوى من مستويات

تقوم هايدروكيبك بتشغيل ٦٣ محطة للطاقة الكهرومائية و ٢٨ خزانًا كبيرًا. نظرًا لأن أقسام توليد الطاقة في هايدروكيبك موزعة على منطقة شاسعة، فإنها تدير أكبر شبكة لنقل الكهرباء في أمريكا الشمالية.

إن ما يعيب شركة هايدروكيبك اعتمادها تقنيات متناهية في القدم لإنتاج الطاقة الكهربائية من المساقط المائية، حيث بوسع الشركة مضاعفة إنتاجها من الطاقة الكهربائية النظيفة لثلاثة أضعاف، في حال اعتمدت طرائق تكنولوجيا حديثة، على حد سواء المساقط المائية وطاقة الرياح.

نظرًا لأن مقاطعة كيبك لديها القليل من مصادر الوقود الأحفوري، يتم استيراد جميع الهيدروكربونات. تباينت استراتيجيات المصافي في الاستعانة بمصادر خارجية بمرور الوقت واعتمدت على ظروف السوق. في التسعينيات، اشترت كيبك الكثير من نفطها من بحر الشمال. منذ عام ٢٠١٥، أصبحت تستهلك الآن بشكل شبه حصري الخام المنتج في غرب كندا والولايات المتحدة. تبلغ السعة الإجمالية للمصنعتين النشطين في كيبك ٤٠٢ ألف برميل يوميًا، وهو ما يفوق الاحتياجات المحلية التي بلغت ٣٦٥ ألف برميل يوميًا في عام ٢٠١٨.

السياحة

صناعة السياحة هي ركيزة اقتصادية رئيسية في كيبك. تضمن وزارة السياحة تطوير هذه الصناعة تحت الاسم التجاري "بونجور كيبك". كيبك هي ثاني أهم مقاطعة للسياحة في كندا، حيث تستقبل ٢١,٥٪ من إنفاق السياح.

توفر الصناعة فرص عمل لأكثر من ٤٠٠,٠٠٠ شخص. يعمل هؤلاء الموظفون في أكثر من ٢٩,٠٠٠ شركة مرتبطة بالسياحة في كيبك، معظمها مطاعم أو فنادق. ٧٠٪ من الأعمال التجارية المرتبطة بالسياحة موجودة في مونتريال أو كيبك أو بالقرب منهما. تشير التقديرات إلى أنه في عام ٢٠١٠، استقبلت كيبك ٢٥,٨ مليون سائح. ومن بين هؤلاء، جاء ٧٦,١٪ من كيبك، و ١٢,٢٪ من بقية كندا، و ٧,٧٪ من الولايات المتحدة، و ٤,١٪ من دول أخرى. سنويًا، ينفق السائحون أكثر من ٦,٧ مليار دولار في صناعة السياحة في كيبك.

العلوم والتكنولوجيا

ما يقرب من ١,١ مليون من سكان كيبك يعملون في مجال العلوم والتكنولوجيا. في عام ٢٠٠٧، أطلقت حكومة كيبك إستراتيجيات كيبك للبحث والابتكار التي تهدف إلى تعزيز التنمية من خلال البحث والعلوم والتكنولوجيا. تأمل الحكومة

Dans les charmants yeux

البضائع عبر شركات مثل الشركة الكندية الوطنية ومنطقة المحيط الهادئ الكندية، إلا أن شبكة سكك حديد كيبك تستخدم أيضًا من قبل المسافرين بين المدن عبر شبكة سكك حديد كندا وشبكة امتراك. في أبريل ٢٠١٢، تم الكشف عن خطط لبناء خط سكة حديد يمتد شمالاً من سبت إيل، لدعم التعدين واستخراج الموارد الأخرى في حوض لا برادرور.

تضم شبكة كيبك الجوية ٤٣ مطارًا تقدم خدمات مجدولة على أساس يومي.

تتقاطع شبكات النقل الأخرى المختلفة في مقاطعة كيبك، بما في ذلك مسارات المشي لمسافات طويلة ومسارات عربات الثلج ومسارات الدراجات. الطريق الأخضر هو الأكبر من حيث الطول تقريبًا.

الرعاية الصحية

تتجه الصحة العامة في كيبك سياسة صحية تؤكد على الوقاية، وتستند إلى تحليل البيانات المتعلقة بالصحة وتتطور مع احتياجات السكان. كما هو الحال في الدول الأخرى، مكنت سياسات الصحة العامة المطبقة في مجتمع كيبك من تمتع الكيبكيين بشيخوخة متأخرة منذ منتصف القرن العشرين.

الخدمات الصحية والاجتماعية هي جزء من نفس الإدارة. النظام الصحي في كيبك هو أيضًا نظام عام، مما يعني أن الدولة تعمل بصفتها شركة التأمين والمسؤول الرئيسية، وأن التمويل يتم توفيره من خلال الضرائب العامة، وأن المرضى يمكنهم الوصول إلى الرعاية بغض النظر عن مستوى دخلهم.

يوجد ٢٢٤ مؤسسة صحية في كيبك. يضمنون توزيع الخدمات المختلفة على الأقاليم المخصصة لهم. يوجد في كيبك ما يقرب من ١٤٠ مستشفى للرعاية العامة أو المتخصصة. تمتلك كيبك أيضًا أنواعًا أخرى من المؤسسات في نظام الرعاية الصحية الخاص بها، مثل مركز خدمة المجتمع المحلي - مركز الخدمات المحلية المجتمعية، ومركز الرعاية والإقامة طويل الأجل - مركز سكني ورعاية طويل الأمد، مركز إعادة التأهيل - مركز إعادة التكيف، ومركز حماية الأطفال والشباب. أخيرًا، هناك مؤسسات رعاية صحية خاصة مثل الصيدليات والعيادات الخاصة وأطباء الأسنان والمنظمات المجتمعية ودور المسنين.

الثقافة

طورت كيبك ثقافتها الفريدة من جذورها التاريخية في فرنسا الجديدة. ترمز ثقافتها أيضًا إلى منظور متميز: كونها أمة ناطقة بالفرنسية محاطة بثقافة أكبر ناطقة باللغة الإنجليزية. تأثرت الثقافة أيضًا بالأمم الأولى والبريطانيين والأمريكيين، والأمريكيين

التدريس، توجد شبكة عامة وشبكة خاصة: يتم تمويل الشبكة العامة من الضرائب بينما يجب على الطالب دفع تكاليف الخيارات الخاصة. في عام ٢٠٢٠، تم استبدال مجالس المدارس بمراكز الخدمة المدرسية.

توجد جميع الجامعات في كيبك بموجب القوانين التي اعتمدها الجمعية الوطنية في كيبك في عام ١٩٦٧ أثناء الثورة الهادئة. يأتي تمويلهم في الغالب من الضرائب العامة، لكن القوانين التي يعملون بموجبها تمنحهم استقلالية أكبر من مستويات التعليم الأخرى.

التعليم العالي

يدار نظام التعليم في كيبك من قبل وزارة التعليم والتعليم العالي. في عام ٢٠١٢، كانت التكلفة السنوية للرسوم الدراسية لما بعد المرحلة الثانوية ٢١٦٨ دولارًا كنديًا - أي أقل من نصف متوسط الرسوم الدراسية في كندا. جزء من السبب في ذلك هو الديمقراطية النسبية للتعليم العالي التي تم تنفيذها خلال الثورة الهادئة، عندما جمدت حكومة كيبك الرسوم الدراسية إلى مستوى منخفض نسبيًا وأنشأت CEGEPs. لاحقًا، قررت حكومة جان شارست في عام ٢٠١٢ زيادة الرسوم الجامعية بشكل حاد، اندلعت احتجاجات الطلاب، فتراجعت الحكومة، لذا لا تزال الرسوم الدراسية في كيبك منخفضة نسبيًا.

البنية التحتية لوسائل النقل

يتم توفير تطوير وأمن النقل البري في كندا من قبل مواصلات كندا، وهيئات أخرى، مثل خفر السواحل الكندي وكندا لخدمات الملاحة الجوية، تقدم نفس الخدمة للنقل البحري والجوي. تعمل هيئة النقل في كيبك مع شركات الشحن والنقل العام.

تتم إدارة شبكة الطرق في كيبك من قبل شركة كيبك للتأمين على السيارات، وتتكون الشبكة من طرق سريعة وطرق وطنية وإقليمية، ومحلية، وجامعة، وغابات. بالإضافة إلى ذلك، يوجد في كيبك ما يقرب من ١٢,٠٠٠ جسر وأنفاق وجدران استنادية وقنوات وغيرها من الهياكل مثل جسر كيبك وجسر لافوليت ونفق لويس هيبوليت لافونتين بريدج.

توجد في مياه نهر سانت لورانس ثمانية موانئ عميقة لنقل البضائع. في عام ٢٠٠٣، عبرت ٣٨٨٦ شحنة و٩,٧ مليون طن من البضائع الجزء الخاص بكيبك من طريق سانت لورانس البحري.

فيما يتعلق بالنقل بالسكك الحديدية، تمتلك كيبك سكك حديدية مدمجة في شبكة أمريكا الشمالية الكبيرة. على الرغم من أن الغرض الأساسي منه هو نقل

Dans les charmants yeux

إلوز وكافاليا وكوموجونيا وسكا وسيرك أكيا. تم إنشاء مدرسة السيرك الوطنية ومدرسة السيرك في كيبك - مدرسة سيرك دي كيبك لتدريب فنان السيرك المعاصر في المستقبل. تأسست مدينة توهو، مدينة الفنون دو سيرك في عام ٢٠٠٤ لنشر مساعدات السيرك.

الكوميديا قطاع ثقافي واسع. أنشأت كيبك وتعد موطناً للعديد من المهرجانات الكوميديا المختلفة، بما في ذلك مهرجان فقط للضحك في مونتريال، بالإضافة إلى مهرجانات الضحك الكبيرة في كيبك وجاتينو وشيربروك. رابطة المهنيين في صناعة الكوميديا هي المنظمة الرئيسية لتعزيز وتطوير القطاع الثقافي للفكاهة في كيبك، وقد تم إنشاؤها في عام ١٩٨٨ لتدريب الفكاهيين المستقبليين في كيبك.

الإعلام

كيبك للسينما لديها تفويض للترويج لتراث السينما والتلفزيون في كيبك. يوفر المجلس الوطني للسينما في كندا، وهو مؤسسة فيدرالية تابعة للتاج، نفس المهمة في كندا. تشجع جمعية السينما والتلفزيون في كيبك الإنتاج المستقل في السينما والتلفزيون. بينما تمثل جمعية المنتجين والمديرين في كيبك قطاع صناعة الأفلام والتلفزيون، تمثل رابطة المذيعين الإذاعيين المجتمعين في كيبك المحطات الإذاعية المستقلة. تضمن العديد من دور السينما في جميع أنحاء كيبك نشر سينما كيبك. بفضل تجهيزاتها السينمائية، مثل مدينة السينما واستوديوهات ميل، تعد مدينة مونتريال موطناً لتصوير العديد من المنتجات. تبث شركة كيبك للإتصالات الحكومية، وشركة كراون فيدرال سي بي سي، والقنوات الخاصة العامة والمتخصصة، والشبكات، والمحطات الإذاعية المستقلة والمجتمعية مختلف تيلرومان كيبك، والأخبار الوطنية والإقليمية، وغيرها من البرامج. اجتماعات سينما كيبك، هو مهرجان يحيط بحفل ليلة جوائز جيترا التي تكافئ العمل والشخصيات في سينما كيبك. يكرم حفل ارتيس وجوائز الجوزاء شخصيات صناعة التلفزيون والإذاعة في كيبك وكندا الفرنسية. مهرجان الأفلام للأمريكتين الثلاثة، ومهرجان الأفلام القصيرة الدولية، ومهرجان السينما العالمية، ومهرجان الشخصيات السينمائية الجديدة في سينما كيبك.

توجد العديد من العروض الكوميديا الشهيرة في المجتمع الكيبكي، مثل كري باسيلي وحديقة حيوان الكابتن بونهوم والاثنين ها! ها! وشياطين الظهر والحياة الصغيرة والبوغونز وعرض سكتش. هناك أيضاً العديد من العروض الكوميديا والرسوم المتحركة للأطفال، مثل صندوق المفاجآت وبوينو والقرصان مالكسمل وفانفريوتشي ولا إعادة جريئة و ١٠٠ برج سننور و باتوفيل و باس بارتوت و روبن وستيلا و إي مني ماجيمو و فازيمولو و قرصان التلفزيون، بيبي وجنيفيف، و اتاتاو، كابلو، باجيايب، جميع المعكرونة الملبسة، تو تو تو، رامدام، وتاكتيك.

الشمالين الآخرين الناطقين بالفرنسية مثل الأكاديين والفرانكو-أونتاريو والكنديين الناطقين بالإنجليزية وبعض المهاجرين.

يعتبر الحي اللاتيني في مونتريال وكيبك القديمة في مدينة كيبك مركزين للنشاط الثقافي. تكشف الحياة في المقاهي و "المدرجات" عن التأثير اللاتيني في ثقافة كيبك، حيث يعد مسرح سانت دينيس في مونتريال ومسرح العاصمة كيبك في مدينة كيبك من بين عوامل الجذب الرئيسية.

يدعم عدد من المنظمات الحكومية وغير الحكومية النشاط الثقافي في كيبك. مجلس كيبك للمقالات والرسائل هو مبادرة من وزارة الثقافة والاتصالات. وهو يدعم الإبداع والابتكار والإنتاج والمعارض الدولية لجميع المجالات الثقافية في كيبك. تعمل مؤسسة تنمية الأعمال الثقافية على تشجيع وتمويل الأشخاص العاملين في الصناعة الثقافية. جائزة كيبك هي جائزة تمنحها الحكومة لمنح أعلى درجات التكريم والتكريم للأفراد الذين يظهرون إنجازات استثنائية في مجالهم الثقافي. تشمل جوائز كيبك الأخرى جوائز أثناسيوس داود، جوائز فيليكس، جوائز الجوزاء، جوائز جوترا، جوائز الأقنعة، جوائز أوليفيه جيموند، جوائز أوبوس.

الفنون التمثيلية

الموسيقى التقليدية مشبعة بالعديد من الرقصات، مثل الرقص الرباعي والبكرة والرقص الخطي. تشمل الأدوات التقليدية هارمونيك، كمان، ملاعق، قيثارة الفك والأكورديون. لدى الأمم الأولى والإنويت في كيبك أيضاً موسيقاهم التقليدية. ومن أشهر فنان كيبك في القرن الماضي المطربين فيليكس لوكير وجيل فيجنولت وكيت وأنا ماكغارجل وسيلين ديون. تم إنشاء جمعية كيبك لصناعة الترفيه وتسجيل الفيديو، جمعية كيبك لصناعة المشاهدة وتسجيل الفيديو، في عام ١٩٧٨ للترويج لصناعة الموسيقى في كيبك. ترتبط أوركسترا كيبك السيمفونية وأوركسترا مونتريال السيمفونية على التوالي بأوبرا دي كيبك وأوبرا دي مونتريال اللتين يتم تقديم عروضهما في المسرح الكبير في كيبك وفي ساحة الفنون. تعد فرق باليه مونتريال جاز، عروض الباليه الرائعة، لا لا لا خطوات الإنسان، ثلاث فرق مهنية مهمة للرقص المعاصر. من بين الفرق المسرحية شركة جان دوسيب ومسرح لا روبري ومسرح لو جرينير. بالإضافة إلى شبكة المراكز الثقافية في كيبك، تشمل الأماكن نصب التذكاري الوطني ومسرح ريدو فيرت في مونتريال ومسرح ترايدنت في مدينة كيبك. تشكل مدرسة المسرح الوطني في كندا ومعهد الموسيقى والفنون الدرامي في كيبك لاعبي المستقبل.

تم إنشاء العديد من فرق السيرك في العقود الأخيرة، وأهمها سيرك الشمس. من بين هذه القوات السيرك المعاصر والمتنقل وركوب الخيل، مثل أصابع اليد السبع، السيرك

Dans les charmants yeux

لاليرتي، مارك أوريلي فورتين، مارك أوريل دي فوي سوزور كوتي، جان بول ليميو، كلارنس غانيون، وأدريان دوفرسن، وألفريد بيلان، وجان فيليب دالير، وتشارلز داوديلين، وآرثر فيلنوف، وجان بول ريويل، وبول إميل بوردواس، ومارسيل فينون.

يتم عرض الفنون الجميلة في كيبك في متحف كيبك الوطني للفنون الجميلة، ومتحف مونترال للفن المعاصر، ومتحف مونترال للفنون الجميلة، وصالون كيبك للفنون، وفي العديد من المعارض الفنية. تشكل مدرسة مونترال للفنون الجميلة الرسامين وصناع الطباعة والنحاتين في كيبك.

تتميز الهندسة المعمارية في كيبك بمبانيها الفريدة ذات الطراز الكندي بالإضافة إلى تجاور مجموعة متنوعة من الأساليب التي تعكس تاريخ كيبك. عند المشي في أي مدينة أو بلدة، يمكن للمرء أن يصادف مباني ذات أنماط تتوافق مع الطراز الكلاسيكي، والقوطي الجديد، والروماني، وعصر النهضة الجديد، والإحياء اليوناني، والنيوكلاسيكي، والكيبكوي، والفكتوري، والإمبراطورية الثانية، والمودرن، وما بعد-حديث أو ناطحات سحاب.

تم تطوير المنازل والحظائر على الطراز الكندي من قبل المستوطنين الأوائل لفرنسا الجديدة على طول ضفاف نهر سانت لورانس. هذه المباني عبارة عن هياكل مستطيلة الشكل من طابق واحد مع سقف مرتفع للغاية ومنحدر، وأحيانًا يكون ارتفاعه ضعف ارتفاع المنزل أدناه. كما تطورت الكنائس على الطراز الكندي وعملت كمعالم أثناء عبور المناطق الريفية في كيبك.

التراث الثقافي

تعكس العديد من المواقع والمنازل والأعمال التاريخية التراث الثقافي لمدينة كيبك، مثل قرية كيبكوا دانتان، والقرية التاريخية فالجالبيرت، وحصن شامبلي، والموطن الوطني للبارتيوتس، ومطبخنة لب تشيكوتيمي، وقناة الصين وجسر فيكتوريا. اعتبارًا من ديسمبر ٢٠١١، هناك ١٩٠ موقعًا تاريخيًا وطنيًا لكندا في كيبك. تم تصنيف هذه المواقع على أنها ذات أهمية تاريخية وطنية.

تحكي المتاحف المختلفة التاريخ الثقافي لمدينة كيبك، مثل متحف الحضارة، ومتحف أمريكا الفرنسية، ومتحف ماكور أو متحف مونترال للآثار والتاريخ في بوانت أ-كاليير، حيث تعرض القطع الأثرية واللوحات وغيرها من البقايا من ماضي كيبك. تشمل المدارس البارزة معهد كيبك للموسيقى والفنون المسرحية ومدرسة المسرح الوطني في كندا ومدرسة السيرك الوطنية. تشمل الوكالات العامة البارزة لفهرسة ثقافة كيبك وتطويرها بشكل أكبر مكتبة ومحفوظات كيبك الوطنية ومجلس

في مجال الأدب والنشر الدولي، فإن مجموعة إصدار كيبك هي لجنة أنشأتها الرابطة الوطنية لمحرري الكتب المكرسة للتأثير الدولي للنشر باللغة الفرنسية من كيبك وكندا.

الأدب والتراث الشعبي

يملك سكان كيبك الناطقون بالفرنسية ثاني أكبر مجموعة من الحكايات الشعبية في كندا. عندما جاء المستوطنون الأوائل من فرنسا في القرن السابع عشر، جلبوا معهم حكايات شعبية من وطنهم، والتي تم تكيفها مع السياق المحلي. تم تناقل العديد عبر الأجيال من خلال ما يشير إليه الناطقون بالفرنسية في كيبك باسم الراكوتور، أو رواية القصص. تأثرت جميع القصص الأصلية في كيبك تقريبًا بالعقيدة المسيحية والخرافات. الشيطان، على سبيل المثال، يظهر في كثير من الأحيان إما كشخص، حيوان أو وحش، أو بشكل غير مباشر من خلال الأفعال الشيطانية. يتم سرد الحكايات والقصص المختلفة من خلال التقاليد الشفوية، مثل، من بين أشياء أخرى كثيرة، أساطير بوجيمان، وشاس-غاليري، والحصان الأسود من تروا بيسنولز، ورناء كديو، وكوريفو، والشيطان الرقص في سان امبرواز، العملاق بوبر، وحوش بحيرتي بوهينينغاموك ومفرعاجوج، وجسر كيبك، وروشر بيرس، وروشر لاتوليب، على سبيل المثال.

من فرنسا الجديدة، تم تطوير أدب كيبك لأول مرة في حسابات سفر المستكشفين. يتبع مولان النصوص العظيمة التي شكلت تاريخ كيبك. أول من كتب تاريخ كيبك، منذ اكتشافها، كان المؤرخ فرانسوا كرافيه غارنو. شهد العديد من شعراء كيبك والمؤلفين البارزين عصرهم وما زالوا اليوم راسخين في الخيال الجماعي، مثل فيليب أويير دي جاسي وأوكشاف كرمازي وأونوريه بوجراندي وإميل نيلجان وليونيل جرولكس وغابرييل روي وهوبير أكوين وميشيل تريبلاني وماري. لابرغ وفريد بيليرين وجاستون ميرون. تسمى الرواية الإقليمية من كيبك رواية تيروير وهي تقليد أدبي خاص بالمقاطعة.

من بين الكتاب المعاصرين المشهورين باللغة الفرنسية لويس كارون سوزان جاكوب وإيف بوشمين وجيل أركامبولت. من بين كتاب اللغة الإنجليزية المشهورين من كيبك ليونارد كوهين ومردخاي ريتشلر ونيل بيسونداث.

الفن والعمارة

تطور فن كيبك حول الخصائص المحددة لمناظرها الطبيعية والتصورات الثقافية، والتاريخية، والاجتماعية، والسياسية. تميز تطوير روائع كيبك في الرسم والطباعة والنحت بمساهمة فنانيين مثل لويس فيليب هيبير، كورنيليوس كريغوف، ألفريد

Dans les charmants yeux

الأعياد والرموز

يوم القديس جان بابتيست هو أحد أكبر الأعياد في كيبك. في عام ١٩٧٧، أعلن برلمان كيبك يوم ٢٤ يونيو، أن يكون عطلة كيبك الوطنية، يكرم القديس الراعي الكندي الفرنسي، جون المعمدان. في هذا اليوم، غالباً ما تُسمع أغنية "Gens du pays" لـ A la claire fontaine هي نشيد فرنسا الجديدة، و French Canadian Patriots، ثم حلت محلها O Canada، ولكن يفضل العديد من سكان كيبك فإن أغنية شعب البلد "Gens du pays" ستكون النشيد الوطني في كيبك.

اليوم الوطني للوطنيين، وهو عطلة رسمية في كيبك، هو أيضاً عطلة عامة فريدة من نوعها، والتي تكرم الوطنيين من خلال عرض العلم الوطني، والموسيقى، والخطب العامة، والاحتفالات. يُضاف أحياناً الرجل العجوز ٣٧، وهو رسم بواسطة هنري جوليان يصور وطنياً لهذا التمرد، في وسط أعلام وطنية. يوم الانتقال هو تقليد تنتهي فيه عقود الإيجار في الأول من يوليو. وهذا يخلق ظاهرة اجتماعية حيث يبدو أن الجميع ينتقلون في نفس الوقت.

يمكن أن تمتلك كيبك أيضاً طرقاً مختلفة للاحتفال ببعض الأعياد. وخير مثال على ذلك هو ريفيلون، وهي وليمة وحفلة عملاقة تقام خلال ليلة عيد الميلاد ورأس السنة الجديدة وتستمر حتى منتصف الليل. يتم تقديم الأطباق التقليدية مثل التورتير أو سيبات، ويمكن عزف ريجودون و / أو المعلقة و / أو الكمان.

يُطلق على يوم الأول من أبريل اسم "بواسون دافيل"، أو كذبة إبريل، لأنه بينما لا يزال سحب المقالب أمراً مهماً، هناك تقليد رئيسي آخر: لصق قصاصات ورقية على شكل سمكة على ظهور الناس دون أن يلاحظوا ذلك.

في عام ١٩٣٩، صدقت حكومة كيبك من جانب واحد على شعار النبالة الخاص بها ليعكس تاريخ كيبك السياسي: الحكم الفرنسي، يليه الحكم البريطاني، يليه الحكم الكندي. لقب المقاطعة. يعد فلور دي ليس، أحد الرموز الأكثر شيوعاً في كيبك، رمزاً قديماً للنظام الملكي الفرنسي. أخيراً، يتم استخدام الختم العظيم في كيبك للمصادقة على المستندات الصادرة عن حكومة كيبك.

أنشأ الأعضاء الأوائل في جمعية القديس جان المعمدان علم كاريلون القلب المقدس، والذي يتكون من صليب أبيض على خلفية لازوردية مع زهور بيضاء في كل زاوية وقلب مقدس محاط بأوراق القيقب في المركز؛ كان يستند إلى العلم التجاري الفرنسي الذي يرفعه شامبلين وعلم كاريلون. استمر علم كاريلون ساكري كور والعلم التجاري الفرنسي ليكونا مصدر إلهام رئيسي لإنشاء علم كيبك الحالي في عام

كيبك للفنون والآداب وتيلي كيبك. جمعية كيبك من فولكلور الاستجمام هي منظمة ملتزمة بالحفاظ على التراث الشعبي في كيبك ونشره.

المطبخ

ينحدر المطبخ الكيبكي التقليدي من المطبخ الفرنسي في القرن السادس عشر وتجارة الفراء وتاريخ الصيد. تأثر مطبخ كيبك أيضاً بالتعلم من الامة الأولى، والمطبخ الإنجليزي والمطبخ الأمريكي. تشتهر كيبك بتورتير وباتيه تشينوا وبوتين وتافي سانت كاترين وغيرها "وقت الكفالات". هي فترة خلال فصل الربيع عندما يذهب العديد من سكان كيبك إلى كوخ السكر لتناول وجبة تقليدية.

كيبك هي أكبر منتج لشراب القيقب في العالم. تتمتع المقاطعة بتاريخ طويل في إنتاج شراب القيقب وإنشاء منتجات جديدة مشتقة من خشب القيقب. تشمل المنتجات الغذائية الرئيسية الأخرى البيرة والنبذ والجبن.

الرياضة

تشكل الرياضة في كيبك بُعداً أساسياً لثقافة كيبك. يبقى هوكي الجليد الرياضة الوطنية. تم لعب هذه الرياضة لأول مرة في ٣ مارس ١٨٧٥ في مونتريال وتم الترويج لها على مر السنين من خلال العديد من الإنجازات، بما في ذلك الذكرى المئوية لمونتريال كندايز. تشمل الرياضات الرئيسية الأخرى كرة القدم الكندية مع مونتريال أليوت، وكرة القدم مع نادي مونتريال لكرة القدم، وسباق سباق الجائزة الكبرى للفورمولا ١ في كندا مع سائقين مثل جيل فيلنوف وجاك فيلنوف، والبيسبول المحترف مع معرض مونتريال السابق. استضافت كيبك العديد من الأحداث الرياضية الكبرى، بما في ذلك الألعاب الأولمبية الصيفية لعام ١٩٧٦، وبطولة العالم للمبارزة في عام ١٩٦٧، وكوب الدراجات في المضمار في عام ١٩٧٤، وسباق ترانسات كيبك - سان مالو الذي تم إنشاؤه في عام ١٩٨٤.

حقق رياضيو كيبك أداءً جيداً في دورة الألعاب الأولمبية الشتوية خلال السنوات الأخيرة. لقد فازوا بـ ١٢ ميدالية من أصل ٢٩ ميدالية في كندا في آخر دورة ألعاب أولمبية شتوية في بيونغ تشانغ؛ فازوا بـ ١٢ من ٢٧ ميدالية كندية في سوتشي؛ و ٩ من ٢٦ ميدالية كندية في فانكوفر. من جهة أخرى، حقق رياضيو كيبك أداءً جيداً في دورة الألعاب الأولمبية في طوكيو صيف ٢٠٢٠ (٢٠٢١)، حيث حصدوا ٩ من ٢٤ ميدالية كندية.

Dans les charmants yeux

مناطق كيبكوا

غالبًا ما أسس الكنديون الفرنسيون أنفسهم في ليتل كنداس في العديد من مراكز نيو إنجلاند الصناعية. ومن بين ٩٠٠ ألف من سكان كيبك الذين هاجروا، عاد نصفهم تقريبًا. تم استيعاب معظم أحفاد أولئك الذين بقوا الآن، على الرغم من بقاء عدد قليل من الأمريكيين الفرنسيين، يتحدثون نيو إنجلاند الفرنسية.

وأخيرًا، حاول البعض إبطاء النزيف العظيم من خلال إعادة توجيه الناس شمالًا، مما أدى إلى تأسيس العديد من المناطق في كيبك ولكن أيضًا في شمال شرق أونتاريو. إن سكان شمال شرق فرنسا - أونتاريو اليوم، والذين يتركزون بشكل أساسي في تيميز وهيرست وموسوني وسولت سانت ماري، هم أحفاد المهاجرين من كيبك الذين عملوا في مناجم المنطقة.

بالإضافة إلى ذلك، ففي الآونة الأخيرة، غالبًا ما تهاجر الطيور الجليدية في كيبك إلى جنوب فلوريدا خلال فصل الشتاء، مما أدى إلى ظهور "مناطق كيبكوا" المؤقتة.

مونتريال

الأربعاء ١٥ ديسمبر ٢٠٢١

١٩٠٣، والذي يُطلق عليه اسم فلورديليس. حل فلورديليس محل الاتحاد جاك في مبنى البرلمان في كيبك في ٢١ يناير ١٩٤٨.

تم تبني ثلاثة رموز رسمية جديدة في أواخر القرن العشرين:

قزحية مرقشة، شعار كيبك الزهري منذ عام ١٩٩٩. تم اختياره لأنه يزهر في وقت قريب من يوم كيبك الوطني.

البومة الثلجية، شعار الطيور في كيبك منذ عام ١٩٨٧. اختارته حكومة كيبك لترمز إلى فصول الشتاء والمناخ الشمالي في كيبك.

البتولا الأصفر (Betula alleghaniensis) - المعروفة بالعامية باسم شجرة الكرز - تم اعتمادها كرمز وطني في عام ١٩٦٥، وهي شجرة تمثل الغابات المختلطة في جنوب كيبك.

فراشة الأدميرال هي شعار الحشرات في كيبك منذ عام ١٩٩٨. هذه الفراشة هي الشعار الطبيعي الوحيد لكيبك الذي تم اختياره عن طريق التصويت الشعبي. تنافس مع أربع حشرات أخرى، وحصل على ٣٢٪ من ٢٣٠,٦٦٠ صوتًا.